

BADAJOS MAYO 2025

Martes 6 de mayo, 18:00 y 20:30 horas
WE HAVE A DREAM

Jueves 8 de mayo, 18:00 y 20:30 horas
POR TODO LO ALTO

Jueves 15 de mayo, 18:00 y 20:30 horas
TIERRA BAJA

Martes 20 de mayo, 18:00 y 20:30 horas
FLOW

Jueves 22 de mayo, 19:30 horas + coloquio
CÓDIGO MARCOS

Martes 27 de mayo, 18:00 y 20:30 horas
MISERICORDIA

Jueves 29 de mayo, 18:00 y 20:30 horas
VIDA EN PAUSA



Filmoteca de Extremadura · Sala Badajoz
Centro Espacio Joven.
Paseo Fluvial, 7. Badajoz

PLASENCIA MAYO 2025

Jueves 8 de mayo 20:30 horas
VIDA EN PAUSA

Jueves 15 de mayo 20:30 horas
CÓMO HACERSE MILLONARIO ANTES DE QUE MUERA LA ABUELA

Jueves 22 de mayo 20:30 horas
TIERRA BAJA

Jueves 29 de mayo 20:30 horas
WE HAVE A DREAM



MULTICINES
ALKAZAR



Filmoteca de Extremadura · Sala Plasencia
Multicines Alkazar
Avda. Cañada Real, s/n. Plasencia

CÁCERES MAYO 2025

Viernes 2 de mayo, 20:30 horas
WE HAVE A DREAM

Jueves 6 de mayo, 20:30 horas
VIDA EN PAUSA

Jueves 8 de mayo, 20:30 horas
CESÁREA ÉVORA

Viernes 9 de mayo, 11:30 horas - sesión matinal.
LA GUITARRA FLAMENCA DE YERAI CORTÉS

Martes 13 de mayo, 20:30 horas
POR TODO LO ALTO

Jueves 15 de mayo, 20:30 horas Gran Teatro.
ESPECIAL ARCHIVO CINEMATográfico PÉREZ-SALA

Viernes 16 de mayo, 20:30 horas
CÓMO HACERSE MILLONARIO ANTES DE QUE MUERA LA ABUELA

Martes 20 de mayo, 20:30 horas
TIERRA BAJA

Jueves 22 de mayo, 20:30 horas
MISERICORDIA

Viernes 23 de mayo, 20:30 horas + coloquio
CÓDIGO MARCOS

Martes 27 de mayo, 20:30 horas
JENNIE

Martes 29 de mayo, 20:30 horas
AÚN ESTOY AQUÍ



Filmoteca de Extremadura · Sede Central Cáceres
C/ Rincón de la Monja, 6 · 10003 Cáceres

MÉRIDA MAYO 2025

Jueves 8 de mayo, 20:30 horas
VIDA EN PAUSA

Jueves 15 de mayo, 20:30 horas
WE HAVE A DREAM

Jueves 22 de mayo, 20:30 horas
POR TODO LO ALTO

Jueves 29 de mayo, 20:30 horas
TIERRA BAJA



Filmoteca de Extremadura · Sala Mérida
Centro Cultural Stº Domingo
Plaza de Stº Domingo, 1. Mérida

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección

CÁCERES | BADAJOZ | MÉRIDA | PLASENCIA MAYO 2025



Sede Central Cáceres
Filmoteca de Extremadura
Rincón de la Monja, 6
10003 Cáceres

Sala Badajoz
Centro Espacio Joven
Paseo Fluvial, 7. Badajoz

Sala Mérida
Centro Cultural Stº Domingo
Plaza de Stº Domingo, 1
Mérida

Sala Plasencia
Multicines Alkazar
Avda. Cañada Real, s/n.
Plasencia

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección

Horario de taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de entrada:

1 euro



filmotecaextremadura.juntaex.es/web
filmoteca@juntaex.es
Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes



CINE Y DISCAPACIDAD

La Filmoteca de Extremadura con el objetivo de acercar un cine inclusivo y hacerlo accesible, programa este ciclo poniendo foco en los temas que rodean la discapacidad a través del CINE. Además este mes, el día 3 de mayo se celebra el Día Nacional en España de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad de Naciones Unidas, con el objetivo de promover los derechos y el bienestar de las personas con discapacidad en todos los ámbitos de la sociedad, así como sensibilizar sobre su situación en todos los aspectos de la vida. Dos películas tratan sobre este tema, la francesa *We have a dream* (Pascal Plisson, 2023) y la española, *Código Marcos* (P. Pérez, L. Cid, 2025).

WE HAVE A DREAM

Francia, 2023 | 96'
V.D.E. doblada al castellano para que puedan seguirla las personas ciegas y con subtítulos en castellano.
Dirección: Pascal Plisson
Guión: Yann Brion, Pascal Plisson, Eddy Vingataramin
Música: Matteo Locasciulli
Fotografía: Simon Vatel
Documental
APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS - PELÍCULA ACCESIBLE



¿Quién dijo que vivir con una discapacidad significa renunciar a tus mayores sueños? Al otro lado del mundo, Pascal Plisson conoció a Xavier, Charles, Antonio, Maud, Nirmala y Khendo, niños que demostrarán que el amor, la educación inclusiva, el humor y el coraje pueden mover montañas y que el destino a veces está lleno de sorpresas.

Cáceres	Viernes 2 de mayo, 20:30 h
Badajoz	Martes 6 de mayo, 18:00 y 20:30 h
Mérida	Jueves 15 de mayo, 20:30 h
Plasencia	Jueves 29 de mayo, 20:30 h

CÓDIGO MARCOS

España, 2025 | 79'
V.O. en castellano, con subtítulos en castellano
Dirección: Patricia Pérez Fernández, Liena Cid Navia
Guión: Patricia Pérez Fernández, Liena Cid Navia
Música: Alejandro Frómata
Fotografía: Heidi Hassan, Patricia Pérez Fernández, Liena Cid Navia
Documental
APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS - PELÍCULA ACCESIBLE
PRESENTACIÓN Y COLOQUIO EN CÁCERES CON LA PARTICIPACIÓN DE LA CO-DIRECTORA Y PROTAGONISTA DEL DOCUMENTAL, LIENA CID, Y EN BADAJOZ CON APNABA.



Liena es una mujer emigrante, divorciada y con dos hijos: Pablo y Marcos, diagnosticado con autismo. Durante casi diez años, ella filma incansablemente, primero como herramienta para estimular la interacción de Marcos, y luego como registro de su propia maternidad. A falta de referentes, necesita crear el suyo y verse en la pantalla. Filma a la vez que cocina, asiste, ama, trabaja, juega, discute.

Cáceres	Viernes 23 de mayo, 20:30 h + coloquio
Badajoz	Jueves 22 de mayo, 19:30 h + coloquio

CICLO LA FAMILIA

El Día Internacional de las Familias se celebra el 15 de mayo de cada año. Un motivo para este pequeño ciclo con dos comedias dramáticas de reciente estreno en las que la FAMILIA es la protagonista.

POR TODO LO ALTO

En fanfare
Francia, 2024 | 103'
V.O. francés con subtítulos en español
Dirección: Emmanuel Courcol
Guión: Emmanuel Courcol, Irène Muscardi
Música: Michel Petrossian
Fotografía: Maxence Lemonnier
Reparto: Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco, Nathalie Desrumaux
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS



Thibaut es un director de orquesta de renombre internacional que viaja por el mundo. Cuando se entera de que es adoptado, descubre la existencia de un hermano, Jimmy, un empleado de un comedor escolar que toca el trombón en una banda de música en el norte de Francia. Al parecer todo les separa, excepto el amor por la música. Al detectar las excepcionales habilidades musicales de su hermano, Thibaut se propone reparar la injusticia del destino.
2024: Premios César (Francia): 7 nominaciones, incluyendo Mejor película
2024: Festival de San Sebastián: Premio del Público

Cáceres	Martes 13 de mayo, 20:30 h
Badajoz	Jueves 8 de mayo, 18:00 y 20:30 h
Mérida	Jueves 22 de mayo, 20:30 h

CÓMO HACERSE MILLONARIO ANTES DE QUE MUERA LA ABUELA

Lahn ma
Tailandia, 2024 | 126'
V.O. tailandés con subtítulos en español
Dirección: Pat Boonitipat
Guión: Thodsapon Thiptinnakorn, Pat Boonitipat
Música: Jaithep Raroengjai
Fotografía: Boonyanuch Kraithong
Reparto: Putthipong Assaratanakul, Usha Seamkhum
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS



Cuando 'M', un joven holgazán y quejica, descubre que su abuela sufre una enfermedad terminal, decide dejar a un lado su precaria carrera como streamer para cuidar de ella. Eso sí... con la mirada puesta en su patrimonio multimillonario. Pero ganarse a la abuela no es fácil. Resulta ser una mujer de armas tomar, exigente, rigurosa y muy difícil de complacer. Y, por si fuera poco, 'M' no parece ser el único sucesor bienintencionado.

Cáceres	Viernes 16 de mayo, 20:30 h
Plasencia	Jueves 15 de mayo, 20:30 h

WOMAD 2025

33 Aniversario del Festival WOMAD en Cáceres. La Filmoteca de Extremadura colabora de nuevo en este evento con dos títulos que comparten los valores que representa este Festival del Mundo de la Música, Artes y Danza. Se proyectarán el jueves en sesión habitual y el viernes en sesión matinal.

CESÁREA ÉVORA

Portugal, 2022 | 94'
V.O. portugués con subtítulos en castellano
Dirección: Ana Sofía Fonseca
Guión: Ana Sofía Fonseca
Música: Cesárea Évora
Documental
CALIFICACIÓN NO DISPONIBLE



La cantante de renombre mundial ganadora del premio Grammy, Cesárea Évora, en un documental nuevo e íntimo. Con imágenes inéditas e información sobre la vida de la cantante, la película sigue las luchas y el éxito de *la diva descalza*.

Cáceres | Jueves 8 de mayo, 20:30 h

LA GUITARRA FLAMENCA DE YERAI CORTÉS

España, 2024 | 91'
V.O. castellano
Dirección: C. Tangana (Antón Álvarez)
Guión: C. Tangana (Antón Álvarez)
Música: Yeraí Cortés
Documental
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS



Cuando Antón Álvarez, C. Tangana, conoce a Yeraí Cortés se queda completamente fascinado con su talento. Yeraí es una figura inusual dentro del flamenco; tan respetado por los gitanos más tradicionalistas como por los artistas de la nueva ola de la que él forma parte. Deciden emprender un viaje juntos para grabar un disco en el que las canciones vienen marcadas por una gran pena, donde el propio proceso artístico lo enfrenta con su pasado y lo empuja a explorar un secreto familiar.

2024: Premios Goya: Mejor documental y Mejor canción
2024: Festival de San Sebastián: Mención Especial (Sección New Directors)
2024: Premios Forqué: Nominada a Mejor documental

Cáceres | Viernes 9 de mayo, 11:30 h (sesión matinal)

CLÁSICOS DE LA FILMOTECA

Programamos un clásico del cine internacional, una historia de amor dirigida William Dieterle, un maestro desprovisto de reconocimiento. Dieterle combina con sabiduría el registro realista con el fantástico, para ofrecer un peculiar cuento de hadas que cautiva por su lirismo, su fuerza y su romanticismo.

JENNIE

Portrait of Jennie
Estados Unidos, 1948 | 86'
V.O. inglés con subtítulos en castellano
Dirección: William Dieterle
Guión: Paul Osborn, Peter Berneis. Novela: Robert Nathan
Música: Dimitri Tiomkin, Claude Debussy
Fotografía: Joseph H. August (B&N)
Reparto: Jennifer Jones, Joseph Cotten, Ethel Barrymore, Lillian Gish
CALIFICACIÓN NO DISPONIBLE



Un pintor arruinado y abatido por haber perdido la inspiración conoce, un frío día de invierno, a una chiquilla en Central Park vestida de un modo anticuado. A partir de ese momento se suceden otros encuentros, con la particularidad de que en breves intervalos de tiempo la chica se va convirtiendo en una bellísima joven, de la cual el pintor se enamora. Pero Jennie esconde un secreto...
1948: Oscar: Mejores efectos especiales. 2 nominaciones
1949: Festival de Venecia: Mejor actor (Joseph Cotten)

Cáceres | Martes 27 de mayo, 20:30 h

FOCO FESTIVALES

Programamos en este ciclo todas las películas con un gran valor cinematográfico reconocido en festivales. La inquietante y kafkiana, *Vida en pausa* (A. Avranas, 2024), Un buñueliano paseo por los límites de la realidad y el deseo con, *Misericordia* (A. Guiraudie, 2024) y *la oscarizada belleza inmersiva de Flow* (G. Zilbalodis, 2024)

VIDA EN PAUSA

Quiet Life
Grecia, 2024 | 99'
V.O. inglés y otros con subtítulos en español
Dirección: Alexandros Avranas
Guión: Stavros Pamballis, Alexandros Avranas
Música: Tuomas Kantelinen
Fotografía: Olympia Mytilinaiou
Reparto: Chulpan Khamatova, Grigoriy Dobrygin, Naomi Lamp, Miroslava Pashutina
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS



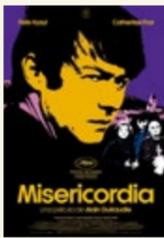
Suecia, 2018. Un misterioso síndrome que afecta a niños refugiados desata la preocupación entre médicos y políticos. Sergei y Natalia se han visto obligados a huir de su país natal tras un ataque que casi acaba con la vida del primero. Se han instalado con sus dos hijas pequeñas en Suecia, a la espera de que la Junta de Migración decida sobre su solicitud de asilo. Pero cuando es rechazada, Katja, su hija menor, se desmaya y cae en un misterioso coma. Enfrentados a un dilema moral, la resistencia de Sergei y Natalia se pondrá a prueba.

2024: Festival de Venecia: Nominada a Mejor película (Orizzonti)
2024: Festival de Sevilla: Nominada a Giraldillo de Oro - Mejor película

Cáceres | Jueves 6 de mayo, 20:30 h
Badajoz | Jueves 29 de mayo, 18:00 y 20:30 h
Mérida | Jueves 8 de mayo, 20:30 h
Plasencia | Jueves 8 de mayo, 20:30 h

MISERICORDIA

Miséricorde
Francia, 2024 | 104'
V.O. francés con subtítulos en español
Dirección: Alain Guiraudie
Guión: Alain Guiraudie
Música: Marc Verdaguer
Fotografía: Claire Mathon
Reparto: Félix Kysyl, Catherine Frot, Jacques Develay, Jean-Baptiste Durand
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DIECISIS AÑOS



Jérémie regresa a su pueblo natal para asistir al funeral de Jean-Pierre, antiguo jefe suyo. Ha decidido quedarse unos días en casa de Martine, su viuda. Pero una misteriosa desaparición, un vecino amenazante y un extraño sacerdote van a hacer que la estancia breve y tranquila de Jérémie tome un giro inesperado.

2024: Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Oro (Mejor película) y Mejor guion
2024: Premios César (Francia): 8 nominaciones, incluyendo Mejor película

Cáceres | Jueves 22 de mayo, 20:30 h
Badajoz | Martes 27 de mayo, 18:00 y 20:30 h

FLOW

Letonia, 2024 | 83'
Sin diálogos
Dirección: Gints Zilbalodis
Guión: Matiss Kaza, Gints Zilbalodis
Música: Rihards Zalupe, Gints Zilbalodis
Animación
APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



Parece que se acerca el fin del mundo, un mundo repleto de vestigios de la presencia del ser humano. El gato es un animal solitario, pero, cuando una gran inundación arrasa su hogar, encuentra refugio en un barco en que viven varias especies, con las que tendrá que cooperar a pesar de sus diferencias. En la solitaria embarcación, que navega por paisajes místicos y anegados, se enfrentarán a los retos y peligros que supone adaptarse a este nuevo mundo.

2024: Premios Oscar: Mejor película de animación
2024: Festival de Annecy: 4 premios, incluyendo Premio del público
2024: Premios Globos de Oro: Mejor filme de animación
2024: Premios Goya (España): Nominada a Mejor película europea
2024: Festival de Cannes: Nominada a Un Certain Regard: Mejor película

Badajoz | Martes 20 de mayo, 18:00 y 20:30 h

CICLO "CINE ESPAÑOL"

Ciclo destinado a las proyecciones del cine español más reciente. En esta ocasión, Santesmases nos presenta esta película que se apoya en una admirable construcción narrativa donde la realidad del presente se entremezcla con la ficción de lo que podría haber pasado.

TIERRA BAJA

España, 2024 | 96'
V.O. en castellano
Dirección: Miguel Santesmases
Guión: Ángeles González-Sinde, Miguel Santesmases.
Historia: Miguel Santesmases
Música: Alejandro Román
Fotografía: Alberto Pareja
Reparto: Aitana Sánchez-Gijón, Pere Arquillué, Itziar Miranda, Javier Guzmán, Lydia Vera
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE SIETE AÑOS



Carmen, una conocida guionista, se ha retirado hace un año a una masía solitaria de un pueblo de Teruel. Allí se esfuerza por aumentar la cosecha de aceitunas en la finca heredada de su abuela, con la ayuda de dos amigas que la admiran y de Damián, un manitas que se siente atraído por ella. Un antiguo amor reaparece en su vida para decirle que nunca la olvidó.

Cáceres | Martes 20 de mayo, 20:30 h
Badajoz | Jueves 15 de mayo, 18:00 y 20:30 h
Mérida | Jueves 29 de mayo, 20:30 h
Plasencia | Jueves 22 de mayo, 20:30 h

CICLO CINE EN PORTUGUÉS

La Filmoteca de Extremadura con motivo de la celebración el 5 de mayo del Día Mundial de la Lengua Portuguesa, la acerca a través de cine con acento brasileño, con la película multipremiada y oscarizada, *Aún estoy aquí* (Walter Salles, 2024).

AÚN ESTOY AQUÍ

Ainda estou aqui
Brasil, 2024 | 137'
V.O. portugués con subtítulos en español
Dirección: Walter Salles
Guión: Murilo Hauser, Heitor Lorega.
Libro: Marcelo Rubens Paiva
Música: Warren Ellis
Fotografía: Adrian Teijido
Reparto: Fernanda Torres, Selton Mello, Fernanda Montenegro, Luiza Kosovski
NO RECOMENDADA PARA MENORES DE DOCE AÑOS



Basada en las memorias de Marcelo Rubens Paiva, en las que narra cómo su madre se vio obligada al activismo político cuando su marido, el diputado izquierdista Rubens Paiva, fue capturado por el gobierno durante la dictadura militar de Brasil, en 1971.

2024: Premios Oscar: Mejor película internacional. 3 nominaciones
2024: Festival de Venecia: Mejor guion
2024: Premios Goya: Mejor película iberoamericana

Cáceres | Martes 29 de mayo, 20:30 h

ESPECIAL ARCHIVO CINEMATOGRAFICO PÉREZ-SALA

La Filmoteca de Extremadura tiene como objetivos la investigación, recuperación, conservación y difusión del material fílmico relacionado con Extremadura y en este sentido ha podido recuperar gracias a la aportación de la familia Pérez-Sala, un archivo importante del cineasta cacereño de los años 50, Manuel Pérez-Sala. Realizamos un evento de presentación de este material junto a la familia y otros invitados en el Gran Teatro de Cáceres.

ÉXODO DE SALVACIÓN

España - 1954 / 31 min.

NORVA CESARIANA

España - 1959 / 13 min.

MONTEHERMOSO

España - 1957 / 18 min.

BATALLA DE FLORES.

España - / 6 min.



Cáceres | Jueves 15 de mayo, 20:30 horas Gran Teatro.

FILMOEDUCA

La Filmoteca de Extremadura promueve la alfabetización audiovisual, con el cine como una poderosa herramienta educativa, creando un nuevo ciclo de cine matinal destinado a los Centros Educativos y Asociaciones de personas con discapacidad. Este ciclo se extenderá todo el curso escolar durante las mañanas de los días lectivos, con una programación especialmente cuidada y diseñada para los espectadores más jóvenes en las cuatro sedes de la Filmoteca de Extremadura, conformando un catálogo cinematográfico de cine para todas las etapas.

Centros de Educación infantil y Primaria Sedes de Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia

LOLA Y EL PIANO ROMPECABEZAS

Francia, 2024 | 57'
Versión doblada al castellano
Dirección: Augusto Zanollo
RECOMENDADA PARA MAYORES DE CINCO AÑOS



Centros de Secundaria, Bachillerato y Ciclos formativos Sedes de Cáceres, Badajoz, Mérida y Plasencia

WE HAVE A DREAM

Francia, 2023 | 96'
V.O. en francés y otros con subtítulos en castellano
Dirección: Pascal Plisson
APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



FILMOTECA SEDES MENSUALES

POR TODO LO ALTO

En fanfare
Francia, 2024 | 103'
V.O. francés con subtítulos en español
Dirección: Emmanuel Courcol
Guión: Emmanuel Courcol, Irène Muscari



Arroyo de la Luz	22 de mayo, 20:00 horas en el Cine-Teatro Municipal
Herrera del Duque	28 de mayo, 20:00 horas en el Palacio de Cultura
Jaraíz de la Vera	15 de mayo, 21:00 horas en el Palacio de Cultura
Almendralejo	21 de mayo, 20: 15 horas en el Teatro Carolina Coronado
Villanueva de la Serena	28 de mayo, 20:30 horas en el Cine/Teatro "Las Vegas"
Cabeza del Buey	11 de mayo, 20:00 horas en el Centro Cultural Vicente Serrano Naharro
Navalmoral de la Mata	13 de mayo, 20:30 horas en el Cine Navalmoral
Jarandilla de la Vera	11 de mayo, 19:00 horas en el Museo de Los Escobazos