

# PROGRAMACIÓN

# filmoteca de extremadura SEPTIEMBRE 2022

## CÁCERES

### CINE Y JUVENTUD

Ciclo con motivo de la designación de la Comisión Europea del 2022 como "Año Europeo de la Juventud"; con el objetivo de empoderarla, animarla y enriquecerla con nuevas oportunidades y formas de participar y asumir un papel de ciudadanía activa en la sociedad.

Jueves 15 de septiembre, 20:30 horas

#### LA ÚLTIMA PELÍCULA

*Last Film Show*

India 2021 | 102'

Dirección: Pan Nalin

Guión: Pan Nalin

Fotografía: Swapnil S. Sonawane

Música: Cyril Morin

Reparto: Richa Meena, Rahul

Koli, Dipen Raval, Bhavin Rabari,

Vijay Mer



Samay, un niño de 9 años que vive con su familia en un pueblo de la India, descubre el cine por primera vez y queda absolutamente hipnotizado. Contra los deseos de su padre, vuelve al cine día tras día y se hace amigo del proyeccionista que, a cambio de su comida, le deja ver películas gratis.

2021: Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Oro (mejor película)

Viernes 23 de septiembre, 20:30 horas

#### NINJABABY

Noruega 2021 | 103'

Dirección: Yngvild Sve Flikke

Guión: Johan Fasting, Yngvild Sve Flikke, Inga Sætre

Fotografía: Marianne Bakke

Música: Kare Vestrheim

Reparto: Kristine Kujath Thorp,

Arthur Berning, Nader Khademi



A los 23 años la vida de Rakel cambia cuando se entera, quizás demasiado tarde, de que está embarazada. Rakel es ilustradora y le encanta estar involucrada en diferentes proyectos, pero ¿criar a un bebé? Rakel debe enfrentarse a esa pregunta antes de lo esperado, y la sorpresa es doble: está de seis meses, por lo que no hay opción de abortar.

2021: Premios del Cine Europeo: Mejor comedia

Viernes 30 de septiembre, 20:30 horas

#### JOSEE, EL TIGRE Y LOS PECES

*Josee to Tora to Sakana-tachi*

Japón 2020 | 98'

Dirección: Kotaro Tamura

Guión: Sayaka Kuwamura.

Relato Corto: Seiko Tanabe

Música: Evan Call. Canción: Eve

Animación



El encuentro casual entre un universitario que persigue sus sueños y una chica en silla de ruedas que no se atreve a soñar cambiará sus vidas para siempre.

### NUEVA COMEDIA EUROPEA

"En nada se revela mejor el carácter de las personas, como en los motivos de su risa" (Goethe). Un ciclo para compartir un montón de carcajadas ¿A quién vas a invitar?

Viernes 16 de septiembre, 20:30 horas

#### MENTES MARAVILLOSAS

*Presque*

Francia, Suiza 2021 | 92'

Dirección: Bernard Campan

Guión: Bernard Campan,

Alexandre Jollien, Helene

Gremillon

Fotografía: Christophe

Offenstein

Música: Niklas Paschburg

Reparto: Bernard Campan,

Maryline Canto, Laëticia Eido,

Alexandre Jollien



Louis dirige una funeraria. Soltero empedemido, vive dedicado a su trabajo. Por una casualidad de la vida, un día se cruza con Igor, un espíritu agudo en un cuerpo con discapacidad a causa de una parálisis cerebral. Igor reparte verduras ecológicas mientras pasa su tiempo libre leyendo a Sócrates, Nietzsche y Spinoza.

2022: Festival de Málaga: Premieres internacionales - Premio del público

Jueves 22 de septiembre, 20:30 horas

#### PIJAMAS ESPACIALES

España 2022 | 76'

Dirección: Clara Martínez-Lázaro

Guión: Clara Martínez-Lázaro

Fotografía: Samuel Rojo

Música: Juan Carlos Cuello

Reparto: Mariona Terés,

David Pareja, Nacho López,

Isa Montalbán, Borja

Sumozas



Diseciona la relación de una pareja a través de los sueños que los dos personajes tienen una noche después de una pelea.

### MÁS ALLÁ DE OCCIDENTE

Ciclo para conocer lo más reciente del cine del Oriente Próximo.



Martes 13 de septiembre, 20:30 horas

#### EL PERDÓN

*Ghasideyeh gave sefid*

Irán 2020 | 105'

Dirección: Maryam Moghadam, Behtash Sanaeaha

Guión: Mehrdad Kouroshniya, Maryam Moghadam, Behtash Sanaeaha

Fotografía: Amin Jaferi

Música: Varios

Reparto: Maryam Moghadam, Alireza Sani Far, Pouria Rahimi, Avin Poor Raoufi

La vida de Mina da un vuelco cuando se entera de que su esposo Babak era inocente del crimen por el que fue ejecutado. Las autoridades se disculpan por el error y ofrecen una compensación económica. Entonces Mina comienza una batalla silenciosa contra un sistema cínico por su propio bien y el de su hija.

2021: Festival de Berlín: Sección oficial largometrajes a concurso

2021: Festival de Valladolid - Seminci: Mejor dirección novel



Martes 20 de septiembre, 20:30 horas

#### LA LEY DE TEHERÁN

*Metri Shesh Va Nim*

Irán 2019 | 135'

Dirección: Saeed Roustayi

Guión: Saeed Roustayi

Fotografía: Houman Behmanesh

Música: Peyman Yazdani

Reparto: Navid Mohammadzadeh, Peyman Moadi, Parinaz Izadyar,

Farhad Aslani

En Irán, la pena por posesión de drogas es la misma tanto si llevas 30g como 50kg: la pena de muerte. En estas condiciones, los narcotraficantes no tienen reparos en jugar a lo grande y la venta de crack se ha disparado.

2021: Premios César: Nominada a mejor película extranjera

2019: Festival de Venecia: Sección Orizzonti

2019: Festival Internacional de Tokyo: Mejor director y acto



Martes 27 de septiembre, 20:30 horas

#### COSTA BRAVA, LÍBANO

*Costa Brava, Lebanon*

Líbano 2022 | 76'

Dirección: Mounia Akl

Guión: Mounia Akl, Clara Roquet

Fotografía: Joe Saade

Música: Nathan Larson

Reparto: Nadine Labaki, Yumna Marwan, Saleh Bakri, Nadia Chancel

Los Badri han escapado de Beirut para construir su utopía particular lejos de la polución y la conflictividad de la gran urbe. Pero este oasis de resistencia al capitalismo global se ve amenazado por los avances de un vertedero cercano y las grietas internas dentro de la familia.

2021: Festival de Sevilla: Premio Especial del Jurado



Jueves 29 de septiembre, 20:30 horas

#### LA TRAICIÓN DE HUDA

*Huda's Salon*

Palestina, Egipto 2021 | 91'

Dirección: Hany Abu-Assad

Guión: Hany Abu-Assad

Fotografía: Ehab Assal, Peter Flinckenberg

Música: Jeffrey van Rossum

Reparto: Ali Suliman, Maisa Abd Elhadi, Samer Bisharat, Omar Abu Amer

Reem, una joven madre palestina casada con un hombre celoso, acude a la peluquería de su amiga Huda, en Belén y lo que debía ser una visita rutinaria se convierte en una desagradable experiencia cuando Reem empieza a desvanecerse en su silla. Huda le ha tendido una trampa.

2021: Festival de Valladolid - Seminci: Sección Oficial

## PLASENCIA

### CINE Y JUVENTUD

Ciclo con motivo de la designación de la Comisión Europea del 2022 como "Año Europeo de la Juventud"; con el objetivo de empoderarla, animarla y enriquecerla con nuevas oportunidades y formas de participar y asumir un papel de ciudadanía activa en la sociedad.



Jueves 15 de septiembre, 20:30 horas

#### NINJABABY

Noruega 2021 | 103'

Dirección: Yngvild Sve Flikke

Guión: Johan Fasting, Yngvild Sve Flikke, Inga Sætre

Fotografía: Marianne Bakke

Música: Kare Vestrheim

Reparto: Kristine Kujath Thorp, Arthur Berning, Nader Khademi

A los 23 años la vida de Rakel cambia cuando se entera, quizás demasiado tarde, de que está embarazada. Rakel es ilustradora y le encanta estar involucrada en diferentes proyectos, pero ¿criar a un bebé? Rakel debe enfrentarse a esa pregunta antes de lo esperado, y la sorpresa es doble: está de seis meses, por lo que no hay opción de abortar.

2021: Premios del Cine Europeo: Mejor comedia

### MÁS ALLÁ DE OCCIDENTE

Ciclo para conocer lo más reciente del cine del Oriente Próximo.



Jueves 22 de septiembre, 20:30 horas

#### LA TRAICIÓN DE HUDA

*Huda's Salon*

Palestina, Egipto 2021 | 91'

Dirección: Hany Abu-Assad

Guión: Hany Abu-Assad

Fotografía: Ehab Assal, Peter Flinckenberg

Música: Jeffrey van Rossum

Reparto: Ali Suliman, Maisa Abd Elhadi, Samer Bisharat, Omar Abu Amer

Reem, una joven madre palestina casada con un hombre celoso, acude a la peluquería de su amiga Huda, en Belén y lo que debía ser una visita rutinaria se convierte en una desagradable experiencia cuando Reem empieza a desvanecerse en su silla. Huda le ha tendido una trampa.

2021: Festival de Valladolid - Seminci: Sección Oficial



Jueves 29 de septiembre, 20:30 horas

#### COSTA BRAVA, LÍBANO

*Costa Brava, Lebanon*

Líbano 2022 | 76'

Dirección: Mounia Akl

Guión: Mounia Akl, Clara Roquet

Fotografía: Joe Saade

Música: Nathan Larson

Reparto: Nadine Labaki, Yumna Marwan, Saleh Bakri, Nadia Chancel

Los Badri han escapado de Beirut para construir su utopía particular lejos de la polución y la conflictividad de la gran urbe. Pero este oasis de resistencia al capitalismo global se ve amenazado por los avances de un vertedero cercano y las grietas internas dentro de la familia.

2021: Festival de Sevilla: Premio Especial del Jurado