

# PROGRAMACIÓN

# filmoteca de extremadura OCTUBRE 2022

## CÁCERES

### CINE Y ARQUITECTURA

En colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura con motivo del Día Mundial de la Arquitectura, primer lunes de octubre de cada año.

Martes 4 de octubre, 20:30 horas

#### COLUMBUS

Estados Unidos 2017 | 104'

Dirección: Kogonada

Guión: Kogonada

Fotografía: Elisha Christian

Música: Hammock

Reparto: John Cho, Haley Lu Richardson, Parker Posey, Michelle Forbes, Rory Culkin



Jin es un coreano que se encuentra en Columbus, Indiana, mientras su padre, arquitecto, está en coma en un hospital. Al mismo tiempo, Casey, decide apartar sus sueños para estar con su madre, una adicta en proceso de recuperación. Ambos se encontrarán.

2017: Festival de Rotterdam: Selección oficial largometrajes a concurso  
2017: Festival de Mar del Plata: Selección oficial largometrajes a concurso

Martes 11 de octubre, 20:30 horas

#### MEDIANERAS

Argentina 2011 | 94'

Dirección: Gustavo Taretto

Guión: Gustavo Taretto

Fotografía: Leandro Martínez

Música: Gabriel Chwojnik

Reparto: Pilar López de Ayala, Javier Drolas, Inés Efrón, Carla Peterson, Rafael Ferro



Mariana y Martín viven en la misma manzana en diferentes edificios; pero, aunque sus caminos se cruzan, no llegan a encontrarse. Martín diseña páginas web. Mariana es arquitecta, pero trabaja como decoradora de vidrieras. Además de desilusiones recientes, los dos tienen muchas cosas en común.

2011: Festival de Valladolid - Seminci: Selección oficial largometrajes a concurso  
2011: Premios Forqué: Nominada a Mejor actriz (Pilar López de Ayala)

Martes 18 de octubre, 20:30 horas

#### MIGUEL ÁNGEL (EL PECADO)

Italia 2019 | 134'

Dirección: Andrei Konchalovsky

Guión: Elena Kiseleva, Andrei Konchalovsky

Fotografía: Aleksandr Simonov

Música: Eduard Artemev

Reparto: Alberto Testone, Yuliya Vysotskaya, Orso Maria Guerrini, Jakob Diehl



Florenzia, principios del siglo XVI. Miguel Ángel vive momentos de angustia y éxtasis de su genio creativo, mientras dos familias nobles rivales se disputan su lealtad, que se pone a prueba cuando el Papa León X, de la familia Medici, accede al papado y le entrega un nuevo encargo lucrativo: la fachada de la basílica de San Lorenzo.

### DÍA DEL CINE ESPAÑOL

El Consejo de Ministros acordó instaurar el 6 de octubre como el Día del Cine Español, con objeto de reconocer el papel de cineastas y profesionales del sector, y su influencia e importancia en la vida cultural y social de nuestro país, así como el valor patrimonial de nuestro cine. La fecha elegida corresponde al día oficial del final de la producción de Esa pareja feliz (1953), película emblemática escrita y dirigida por Juan Antonio Bardem y Luis García Berlanga.

Jueves 6 de octubre, 20:30 horas

#### CANCIONES PARA DESPUÉS DE UNA GUERRA

España 1976 | 99'

Dirección: Basilio Martín Patino

Guión: Basilio Martín Patino, José Luis García Sánchez

Fotografía: José Luis Alcaine

Música: Manuel Parada

Documental



Evocación de los años de posguerra en España a través de canciones populares montadas sobre imágenes que buscan darle otro significado a las mismas. Documental realizado en 1971, pero no estrenado hasta 1976, después de la muerte de Franco.

### CINE INCLUSIVO

La Filmoteca de Extremadura colabora con SECINDI, Semana de Cine Inclusivo y Discapacidad, para promover y dar visibilidad a la discapacidad en el cine y, al mismo tiempo, acercar el cine a las personas con capacidades diferentes de forma que puedan disfrutar de las proyecciones sin barreras.

Jueves 13 de octubre, 20:30 horas

#### LUNANA, UN YAK EN LA ESCUELA

Bután 2019 | 110'

Dirección: Pawo Choyning Dorji

Guión: Pawo Choyning Dorji

Fotografía: Jigme Tenzing

Música: Yi Chen Chiang, Duu-Chih Tu

Reparto: Sherab Dorji, Pem Zam, Gurung Ugyen, Tshering Dorji, Kelden Lhamo



Ugyen es un joven profesor en Bután, que elude sus deberes mientras planea ir a Australia para convertirse en cantante. Como reprimenda, sus superiores le envían a la escuela más remota del mundo, una aldea glacial del Himalaya llamada Lunana.

2021: Premios Oscar: Nominada a mejor película internacional

### MUJERES DE CINE: NOSOTRAS TAMBIÉN CONTAMOS

La nueva edición de 'Nosotras también contamos' presenta, durante los meses de octubre y noviembre, títulos recientes de la producción cinematográfica española hecha por mujeres. Ciclo en colaboración con el Instituto de las Mujeres

Jueves 20 de octubre, 20:30 horas

#### SEIS DÍAS CORRIENTES

Sis dies corrents

España 2021 | 85'

Dirección: Neus Ballús

Guión: Neus Ballús, Margarita Melgar

Fotografía: Anna Molins

Música: René-Marc Bini

Reparto: Valero Escolar, Mohamed Mellai, Pep Sarrà, Paqui Becerra, Pau Ferran



Relata una semana en la vida de Valero, Moha y Pep, trabajadores de una pequeña empresa de fontanería y electricidad de las afueras de Barcelona. Formada por seis capítulos que narran las situaciones que surgen cuando los protagonistas se enfrentan a una reparación.

2022: BAFICI: Mejor director  
2021: Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Plata y Premio del Público

Viernes 21 de octubre, 20:30 horas

#### CINCO LOBITOS

España 2022 | 104'

Dirección: Alauda Ruiz de Azúa

Guión: Alauda Ruiz de Azúa

Fotografía: Jon D. Domínguez

Música: Aránzazu Calleja

Reparto: Laia Costa, Susi Sánchez, Ramón Barea, Mikel Bustamante, José Ramón Soroz



Amaia acaba de ser madre y se da cuenta de que no sabe muy bien cómo serlo. Al ausentarse su pareja por trabajo unas semanas, decide volver a casa de sus padres, en un bonito pueblo costero del País Vasco, y así compartir la responsabilidad de cuidar a su bebé. Lo que no sabe Amaia es que, aunque ahora sea madre, no dejará de ser hija.

2022: Festival de Málaga: 5 premios, incluyendo Mejor película y guion.

### V CICLO NACIONAL DE CINE Y MUJERES RURALES

La Filmoteca de Extremadura colabora con el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, por quinto año consecutivo, en el Ciclo Nacional Cine y Mujeres Rurales.

Viernes 14 de octubre, 20:30 horas

#### ALCARRÀS

España 2022 | 120'

Dirección: Carla Simón

Guión: Carla Simón, Arnau Vilaró

Fotografía: Daniela Cajías

Música: Andrea Koch

Reparto: Jordi Pujol Dolcet, Anna Otín, Xenia Roset, Albert Bosch, Ainet Jounou



Durante generaciones, la familia Solé, cultiva una gran extensión de melocotoneros en Alcarràs, una pequeña localidad rural de Cataluña. Pero este verano, después de ochenta años cultivando la misma tierra, puede que sea su última cosecha.

2022: Festival de Berlín: Oso de Oro - mejor película  
2022: Festival de Málaga: Selección oficial (fuera de concurso)

Representante de España para los Oscar 2022

### CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.

Jueves 27 de octubre, 20:30 horas

#### ALÍ Y AVA

Reino Unido 2021 | 95'

Dirección: Clio Barnard

Guión: Clio Barnard

Fotografía: Ole Bratt Birkeland

Música: Harry Escott

Reparto: Adeel Akhtar, Claire Rushbrook, Ellora Torchia, Shaun Thomas, Natalie Gavin



Por diferentes razones, Ali y Ava se sienten solos. Se conocen a través de Sofia, la hija de los inquilinos eslovacos de Ali a quien Ava cuida. A partir de ahí y durante un mes lunar, una conexión profunda comienza a crecer entre ellos.

2021: Premios BAFTA: Nominada a mejor film británico y mejor actor (Akhtar)

2021: British Independent Film Awards (BIFA): Mejor actor y música

2021: Festival de Sevilla: Sección Oficial

Viernes 7 de octubre, 20:30 horas

#### DELANTE DE TÍ

Dangsin-eolgul-apeseo

Corea del Sur 2021 | 85'

Dirección: Hong Sang-soo

Guión: Hong Sang-soo

Fotografía: Hong Sang-soo

Música: Hong Sang-soo

Reparto: Lee Hye-young Cho Yun-hee, Kwon Hae-hyo, Shin Seok-ho, Lee Eun-mi



Hace unos días, una veterana actriz regresó a su país, Corea del Sur. Un cineasta, algunos años más joven que ella, le ha pedido que se una a su proyecto. El centro de Seúl está lleno de estrechas callejuelas que albergan diminutos bares antiguos, y ahí es donde se encuentran.

### ESPECIAL "NOCHE DE TERROR"

Pasa la noche más terrorífica del año en la Filmoteca. ¿Te atreves?

Viernes 28 de octubre, 20:30 horas

#### LA MATANZA DE TEXAS

The Texas Chainsaw Massacre

Estados Unidos 1974 | 83'

Dirección: Tobe Hooper

Guión: Tobe Hooper, Kim Henkel

Fotografía: Daniel Pearl

Música: Tobe Hooper, Wayne Bell

Reparto: Marilyn Burns, Paul A. Partain, Edwin Nel, Jim Siedow, Allen Danziger



Cinco adolescentes visitan la tumba, supuestamente profanada, del abuelo de uno de ellos. Cuando llegan al lugar, donde hay un siniestro matadero, toman una deliciosa carne en una gasolinera. A partir de ese momento, los jóvenes vivirán la peor pesadilla de toda su vida.

### IRISH WEEK

Cine irlandés para una inmersión cultural junto al Festival "Irish Fleadh".

Martes 25 de octubre, 20:30 horas

#### LA GRAN HAMBRUNA

Black 47

Irlanda 2018 | 96'

Dirección: Lance Daly

Guión: Lance Daly, P.J. Dillon, Eugene O'Brien, Pierce Ryan

Historia: P.J. Dillon, Pierce Ryan

Fotografía: Declan Quinn

Música: Brian Byrne

Reparto: Hugo Weaving, James Frecheville, Stephen Rea, Freddie Fox, Barry Keoghan



Año 1847. Durante lo peor de la Gran Hambruna (1845-1849) en Irlanda, Feeney, un Ranger irlandés que ha estado luchando por el ejército británico en el extranjero, abandona su puesto para intentar reunirse con su familia en Irlanda.

## PLASENCIA

### CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 6 de octubre, 20:30 horas

#### ALÍ Y AVA

Reino Unido 2021 | 95'

Dirección: Clio Barnard

Guión: Clio Barnard

Fotografía: Ole Bratt Birkeland

Música: Harry Escott

Reparto: Adeel Akhtar, Claire Rushbrook, Ellora Torchia, Shaun Thomas, Natalie Gavin

Por diferentes razones, Ali y Ava se sienten solos. Se conocen a través de Sofia, la hija de los inquilinos eslovacos de Ali a quien Ava cuida. A partir de ahí y durante un mes lunar, una conexión profunda comienza a crecer entre ellos.

2021: Premios BAFTA: Nominada a mejor film británico y mejor actor (Akhtar)

2021: British Independent Film Awards (BIFA): Mejor actor y música

2021: Festival de Sevilla: Sección Oficial



Jueves 27 de octubre, 20:30 horas

#### DELANTE DE TÍ

Dangsin-eolgul-apeseo

Corea del Sur 2021 | 85'

Dirección: Hong Sang-soo

Guión: Hong Sang-soo

Fotografía: Hong Sang-soo

Música: Hong Sang-soo

Reparto: Lee Hye-young Cho Yun-hee, Kwon Hae-hyo, Shin Seok-ho, Lee Eun-mi

Hace unos días, una veterana actriz regresó a su país, Corea del Sur. Un cineasta, algunos años más joven que ella, le ha pedido que se una a su proyecto. El centro de Seúl está lleno de estrechas callejuelas que albergan diminutos bares antiguos, y ahí es donde se encuentran.

### CINE Y ARQUITECTURA

En colaboración con el Colegio Oficial de Arquitectos de Extremadura con motivo del Día Mundial de la Arquitectura, primer lunes de octubre de cada año.



Jueves 13 de octubre, 20:30 horas

#### COLUMBUS

Estados Unidos 2017 | 104'

Dirección: Kogonada

Guión: Kogonada

Fotografía: Elisha Christian

Música: Hammock

Reparto: John Cho, Haley Lu Richardson, Parker Posey, Michelle Forbes, Rory Culkin

Jin es un coreano que se encuentra en Columbus, Indiana, mientras su padre, arquitecto, está en coma en un hospital. Al mismo tiempo, Casey, decide apartar sus sueños para estar con su madre, una adicta en proceso de recuperación.

2017: Festival de Rotterdam: Selección oficial largometrajes a concurso

2017: Festival de Mar del Plata: Selección oficial largometrajes a concurso

### MUJERES DE CINE: NOSOTRAS TAMBIÉN CONTAMOS

La nueva edición de 'Nosotras también contamos' presenta, durante los meses de octubre y noviembre, títulos recientes de la producción cinematográfica española hecha por mujeres. Ciclo en colaboración con el Instituto de las Mujeres



Jueves 20 de octubre, 20:30 horas

#### SEIS DÍAS CORRIENTES

Sis dies corrents

España 2021 | 85'

Dirección: Neus Ballús

Guión: Neus Ballús, Margarita Melgar

Fotografía: Anna Molins

Música: René-Marc Bini

Reparto: Valero Escolar, Mohamed Mellai, Pep Sarrà, Paqui Becerra, Pau Ferran

Relata una semana en la vida de Valero, Moha y Pep, trabajadores de una pequeña empresa de fontanería y electricidad de las afueras de Barcelona. Formada por seis capítulos que narran las situaciones que surgen cuando los protagonistas se enfrentan a una reparación.

2022: BAFICI: Mejor director

2021: Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Plata y Premio del Público