

BADAJOS

CENTENARIO DE JOSÉ SARAMAGO

Ciclo en colaboración con el Consulado de Portugal y la Dirección de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Extremadura con motivo del centenario del escritor José Saramago.



Miércoles 4 de mayo, 20:30 horas
O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS
Portugal 2020 | 129'
Dirección: **João Botelho**
Guión: **João Botelho**
Fotografía: **João Ribeiro**
Música: **Daniel Bernardes**
Reparto: **Chico Díaz, Luis Lima Barreto, Catarina Wallenstein, Victória Guerra**

Último año de vida de Ricardo Reis, uno de los heterónimos del poeta portugués Fernando Pessoa, en su regreso en 1936 a Lisboa después de dieciséis años de exilio en Brasil. Lo que se encuentra es un país agitado por la ascensión del nazismo de Hitler, el fascismo de Mussolini, el inicio de la Guerra Civil española y la dictadura de Salazar. **La entrada será libre hasta completar aforo.**
Las puertas se abren a las 20h y se cierran a las 20.30h con el comienzo de la proyección.

CINE EUROPEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Domingo 8 de mayo 18:00, 20:15 y 22:30 horas
A TIEMPO COMPLETO
À plein temps
Francia 2021 | 87'
Dirección: **Eric Gravel**
Guión: **Eric Gravel**
Fotografía: **Victor Seguin**
Música: **Irène Dréssel**
Reparto: **Laure Calamy, Anne Suarez, Geneviève Mnich, Nolan Arizmendi**

Julie hace un esfuerzo titánico para criar a sus dos hijos en las afueras de París y conservar su empleo en un hotel de lujo en el centro. Cuando consigue una entrevista para el trabajo que lleva tiempo deseando, estalla una huelga general que paraliza todo el transporte público.



Domingo 15 de mayo 18:00, 20:15 y 22:30 horas
LA PEOR PERSONA DEL MUNDO
Verdens verste menneske
Noruega 2021 | 128'
Dirección: **Joachim Trier**
Guión: **Joachim Trier, Eskil Vogt**
Fotografía: **Kasper Tuxen**
Música: **Ola Flottum**
Reparto: **Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Herbert Nordrum, Silje Storstein**

Julie va a cumplir los treinta y su vida es un desastre existencial. Ya ha desperdiciado parte de su talento y su novio Aksel, un exitoso novelista gráfico mayor que ella, la presiona para que contenga su energía creativa y siente la cabeza. Una noche se cuele en una fiesta y conoce al joven y encantador Eivind.
2021: Premios Oscar: Nominada a mejor guión original y película internacional
2021: Premios BAFTA: Nominada mejor actriz (Reinsve) y película en habla no inglesa
2021: Festival de Cannes: Mejor actriz



Domingo 22 de mayo 18:00 y 21:00 horas
LAS ILUSIONES PERDIDAS
Illusions perdues
Francia 2021 | 149'
Dirección: **Xavier Giannoli**
Guión: **Xavier Giannoli, Jacques Fieschi.** Novela: Honoré de Balzac
Fotografía: **Christophe Beaucarne**
Música: **Varios**
Reparto: **Benjamin Voisin, Cécile De France, Vincent Lacoste, Xavier Dolan**

Ambientada en el siglo XIX. Lucien, un joven francés, sueña con forjar su destino como poeta. Para ello abandona su lugar natal y se muda a París con la ayuda de su mecenas.
2021: Premios César: 7 premios incluyendo mejor película y fotografía. 15 nominaciones.
2021: Festival de Venecia: Sección oficial a concurso



Miércoles 25 de mayo 18:00, 20:15 y 22:30 horas
EL TRIUNFO
Un triomphe
Francia 2020 | 105'
Dirección: **Emmanuel Courcol**
Guión: **Emmanuel Courcol, Thierry de Carbonnières**
Fotografía: **Yann Maritaud**
Música: **Fred Avril**
Reparto: **Kad Merad, Marina Hands, Laurent Stocker, Saïd Benchnafa**

Etienne es un entrañable actor que dirige un taller de teatro en un centro penitenciario. Allí reúne a un grupo insólito de internos para representar la famosa obra de Samuel Beckett Esperando a Godot.
2020: Premios del Cine Europeo: Mejor comedia europea
2020: Festival de Valladolid - Seminci: Sección Oficial

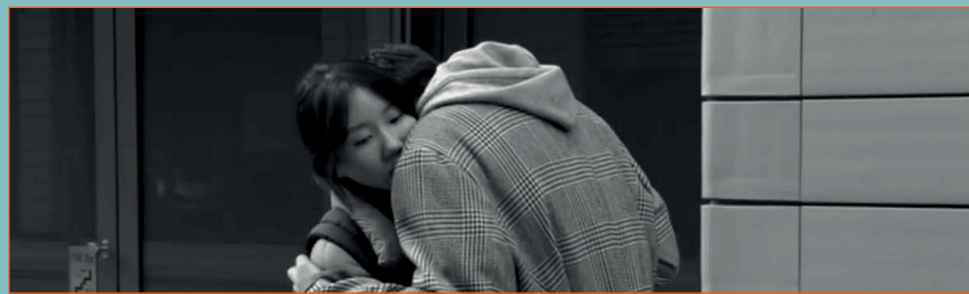


Domingo 29 de mayo 18:00, 20:15 y 22:30 horas
EL ACONTECIMIENTO
L'événement
Francia 2021 | 100'
Dirección: **Audrey Diwan**
Guión: **Audrey Diwan, Marcia Romano.** Novela: **Annie Ernaux**
Fotografía: **Laurent Tangy**
Música: **Evgueni Galperine, Sacha Galperine**
Reparto: **Anamaria Vartolomei, Sandrine Bonnaire, Luana Bajrami, Pio Marmai**

Francia, 1963. Anne, una joven y brillante estudiante con un futuro prometedor, descubre que está embarazada. De la noche a la mañana ve truncada la oportunidad de terminar sus estudios. Con los exámenes finales acercándose y un vientre que no para de crecer, Anne decide actuar, incluso si supone afrontar la vergüenza, el dolor y hasta ir a la cárcel por ello.
2021: Premios BAFTA: Nominada a mejor dirección
2021: Premios César: Mejor actriz revelación (Vartolomei). 4 nominaciones
2021: Festival de Venecia: León de oro (mejor película) y Premio FIPRESCI

MÁS ALLÁ DE OCCIDENTE

Ciclo con películas de los continentes africano y asiático para descubrir el cine de los últimos años producido más allá de occidente.



Miércoles 11 de mayo 18:00, 20:15 y 22:30 horas
INTRODUCTION
Inteurodeoksyeon
Corea del Sur 2021 | 66'
Dirección: **Hong Sang-soo**
Guión: **Hong Sang-soo**
Fotografía: **Hong Sang-soo**
Música: **Hong Sang-soo**
Reparto: **Shin Seok-ho, Park Mi-so, Kim Min-hee, Kim Young-ho, Seo Young-hwa**

Youngho navega entre su sueño de convertirse en actor, sus dilemas amorosos y las expectativas de sus padres: un acupuntor de prestigio con quien mantiene una relación distante, y una madre inquieta que le anima a centrarse en su carrera.
2021: Festival de Berlín: Oso de Plata - Mejor guión



Miércoles 18 de mayo 18:00, 20:15 y 22:30 horas
UN HÉROE
Ghahreman
Irán 2021 | 127'
Dirección: **Asgar Farhadi**
Guión: **Asgar Farhadi**
Fotografía: **Ali Ghazi, Arash Ramezani**
Música: **Rymin**
Reparto: **Amir Jadidi, Abolfazl Ebrahimi, Mohsen Tanabandeh, Sarina Farhadi**

Rahim está en la cárcel por una deuda que no ha podido devolver. Durante un permiso de dos días, trata de convencer a su acreedor para que retire la denuncia. Pero las cosas no irán como tenía previsto.
2021: Globos de Oro: Nominada a mejor película de habla no inglesa
2021: Festival de Cannes: Gran Premio del Jurado (ex aequo)

MÉRIDA

CENTENARIO DE JOSÉ SARAMAGO

Ciclo en colaboración con el Consulado de Portugal y la Dirección de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Extremadura con motivo del centenario del escritor José Saramago.



Jueves 5 de mayo, 20:30 horas
O ANO DA MORTE DE RICARDO REIS
Portugal 2020 | 129'
Dirección: **João Botelho**
Guión: **João Botelho**
Fotografía: **João Ribeiro**
Música: **Daniel Bernardes**
Reparto: **Chico Díaz, Luis Lima Barreto, Catarina Wallenstein, Victória Guerra**

Último año de vida de Ricardo Reis, uno de los heterónimos del poeta portugués Fernando Pessoa, en su regreso en 1936 a Lisboa después de dieciséis años de exilio en Brasil. Lo que se encuentra es un país agitado por la ascensión del nazismo de Hitler, el fascismo de Mussolini, el inicio de la Guerra Civil española y la dictadura de Salazar. **La entrada será libre hasta completar aforo.**
Las puertas se abren a las 20h y se cierran a las 20.30h con el comienzo de la proyección.

CINE EUROPEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 12 de mayo, 20:30 horas
LAS ILUSIONES PERDIDAS
Illusions perdues
Francia 2021 | 149'
Dirección: **Xavier Giannoli**
Guión: **Xavier Giannoli, Jacques Fieschi.** Novela: Honoré de Balzac
Fotografía: **Christophe Beaucarne**
Música: **Varios**
Reparto: **Benjamin Voisin, Cécile De France, Vincent Lacoste, Xavier Dolan**

Ambientada en el siglo XIX. Lucien, un joven francés, sueña con forjar su destino como poeta. Para ello abandona su lugar natal y se muda a París con la ayuda de su mecenas.
2021: Premios César: 7 premios incluyendo mejor película y fotografía. 15 nominaciones.
2021: Festival de Venecia: Sección oficial a concurso

MÁS ALLÁ DE OCCIDENTE

Ciclo con películas de los continentes africano y asiático para descubrir el cine de los últimos años producido más allá de occidente.



Jueves 19 de mayo, 20:30 horas
UN HÉROE
Ghahreman
Irán 2021 | 127'
Dirección: **Asgar Farhadi**
Guión: **Asgar Farhadi**
Fotografía: **Ali Ghazi, Arash Ramezani**
Música: **Rymin**
Reparto: **Amir Jadidi, Abolfazl Ebrahimi, Mohsen Tanabandeh, Sarina Farhadi**

Rahim está en la cárcel por una deuda que no ha podido devolver. Durante un permiso de dos días, trata de convencer a su acreedor para que retire la denuncia. Pero las cosas no irán como tenía previsto.
2021: Globos de Oro: Nominada a mejor película de habla no inglesa
2021: Festival de Cannes: Gran Premio del Jurado (ex aequo)



Jueves 26 de mayo, 20:30 horas
INTRODUCTION
Inteurodeoksyeon
Corea del Sur 2021 | 66'
Dirección: **Hong Sang-soo**
Guión: **Hong Sang-soo**
Fotografía: **Hong Sang-soo**
Música: **Hong Sang-soo**
Reparto: **Shin Seok-ho, Park Mi-so, Kim Min-hee, Kim Young-ho, Seo Young-hwa**

Youngho navega entre su sueño de convertirse en actor, sus dilemas amorosos y las expectativas de sus padres: un acupuntor de prestigio con quien mantiene una relación distante, y una madre inquieta que le anima a centrarse en su carrera.
2021: Festival de Berlín: Oso de Plata - Mejor guión