

PROGRAMACIÓN

filmoteca de extremadura JUNIO 2022

BADAJOS

DÍA DE PORTUGAL

Con la proyección de estos dos títulos, ejemplos de la estética del cine portugués contemporáneo, la Filmoteca se une a la celebración el 10 de junio de *El Día de Camões, de Portugal e das Comunidades Portuguesas*.



Miércoles 15 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

LA METAMORFOSIS DE LOS PÁJAROS

A Metamorfose dos Pássaros

Portugal 2020 | 101'

Dirección: **Catarina Vasconcelos**

Guión: **Catarina Vasconcelos**

Fotografía: **Paulo Menezes**

Música: **Madalena Palmeirim**

Documental

Beatriz y Henrique se conocen, se enamoran y se casan cuando ella tiene 21 años. Henrique es un oficial de la marina y se embarca en el mar durante una temporada. Beatriz queda a cargo de sus seis hijos en casa. Un día muere de forma totalmente inesperada. Su hijo mayor es Jacinto, que desde la infancia ha soñado con convertirse en un pájaro. Jacinto es el padre de la directora Catarina Vasconcelos.



Domingo 19 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

DIARIOS DE OTSOGA

Diários de Otsoga

Portugal 2021 | 102'

Dirección: **Maureen Fazendeiro, Miguel Gomes**

Guión: **Maureen Fazendeiro, Miguel Gomes, Mariana Ricardo**

Fotografía: **Mário Castanheira**

Música: **Varios**

Reparto: **Crista Alfaiate, Carloto Cotta, João Monteiro**

Crista, Carloto y João están construyendo un aireado invernadero para mariposas en el jardín. Los tres comparten rutinas del hogar, día tras día... Y no son los únicos.

2021: Festival de Mar del Plata: Mejor director

2021: Festival de Sevilla: Sección Oficial

CINE EUROPEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Miércoles 1 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

LUZZU

Malta 2021 | 94'

Dirección: **Alex Camilleri**

Guión: **Alex Camilleri**

Fotografía: **Léo Lefèvre**

Música: **Jon Natchez**

Reparto: **Jesmark Scicluna, Michela Farrugia, David Scicluna Giusti, Frida Cauchi**

Luzzu es el nombre de la pequeña embarcación tradicional maltesa, pintada en colores vivos, con los ojos de Osiris dibujados para atraer a la suerte. Pero la de Jesmark, un joven cuyos antepasados siempre se dedicaron a la faena en el mar, tiene una nueva vía de agua, y a él le faltan euros para repararla.

2021: Festival de Sundance: Premio Especial del Jurado - Drama (World Cinema)

2021: Premios Independent Spirit: Someone to Watch Award



Miércoles 8 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

OUTSIDE NOISE

Alemania 2021 | 61'

Dirección: **Ted Fendt**

Guión: **Ted Fendt, Mia Sellmann, Daniela Zahlner**

Fotografía: **Sage Einarsen, Britni West, Jenny Lou Ziegel**

Música: **Varios**

Reparto: **Daniela Zahlner, Mia Sellmann, Natascha Manthe, Hani Alaraj, Ted Fendt**

Tras haber residido un tiempo en Nueva York, Daniela y Mia se reencuentran en Berlín y Viena. En las ciudades europeas pasean por parques, van a fiestas, cocinan y hablan sobre el futuro y los desafíos a los que se enfrentan.



Miércoles 22 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

TODO EL MUNDO ODIA A JOHAN

Alle hater Johan

Noruega 2022 | 93'

Dirección: **Hallvar Witzø**

Guión: **Erlend Loe**

Fotografía: **Karl Erik Brøndbo**

Música: **Jorund Fluge Samuelsen**

Reparto: **Pål Sverre Hagen, Ine F. Jansen, Paul-Ottar Haga, John F. Brungot**

Johan es un excéntrico e inadaptado habitante de una pequeña aldea noruega. Huérfano desde niño y aficionado a los explosivos, Johan intenta conquistar el corazón de su vecina Solvor, a quien voló por los aires accidentalmente de pequeños.

CINE ENTRE BAMBALINAS

La Filmoteca de Extremadura colabora un año más con el Festival de Teatro Clásico de Cáceres en su XXXIII Edición.



Domingo 5 de junio 20:15 horas

SI TALÍA FUERA CIEGA

España 2021 | 45'

Dirección: **Antonio Gil Aparicio**

Guión: **Esteve Ferrer, Antonio Gil Aparicio**

Fotografía: **Antonio Gil Aparicio**

Reparto: **Con la participación de los Grupos de teatro de la ONCE**

Presentada por: **ONCE**

Una producción de: **Emblema Films**

SI TALÍA FUERA CIEGA, es una experiencia cinematográfica a medio camino entre la ficción y el documental, donde por primera vez, más de 100 actores y actrices ciegos, o con discapacidad visual grave, son protagonistas de 11 historias sobre textos teatrales de diferentes autores a lo largo de la historia, adaptados al cine con un tratamiento de thriller, comedia, drama, o documental.

Finalizada la proyección **Antonio Gil Aparicio** (Director de la película) y **Leticia Ventura** (Directora Agencia ONCE Cáceres) **mantendrán una charla coloquio con los asistentes. Entrada libre hasta completar aforo.**

2021: Festival de Sevilla: Sección Oficial

ORGULLO

Ciclo de documentales, con motivo del mes del Orgullo, sobre la realidad y los derechos de las personas LGTBIQ+.



Domingo 12 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

BIENVENIDOS A CHECHENIA

Welcome to Chechnya

Estados Unidos 2020 | 107'

Dirección: **David France**

Guión: **David France, Tyler H. Walk**

Fotografía: **Askold Kurov, Derek Wieseahn**

Música: **Evgueni Galperine, Sacha Galperine**

Documental

Documental que sigue los pasos de un grupo de activistas que ponen en riesgo su vida para enfrentarse al represivo movimiento anti-LGBTQ que impera en la república rusa.

2020: Festival de Berlín: Sección Panorama - Premio del Público (Mejor documental)

2020: Festival de Sundance: Premio Especial del Jurado - Documental



Miércoles 29 de junio 18:00, 20:15 y 22:30 horas

UNA NIÑA

Petite fille

Francia 2020 | 85'

Dirección: **Sébastien Lifshitz**

Guión: **Sébastien Lifshitz**

Fotografía: **Sébastien Lifshitz**

Música: **Varios**

Documental

Cuando crezca, será una niña. Esto es algo con lo que Sasha lleva soñando desde su niñez. Además de varias entrevistas con los padres, quienes hablan claramente de Sasha como su niña, la película muestra también la lucha incansable de la familia contra un entorno hostil.

2020: Premios del Cine Europeo: Mejor sonido. Nominada a mejor documental

MÉRIDA

DÍA DE PORTUGAL

Con la proyección de estos dos títulos, ejemplos de la estética del cine portugués contemporáneo, la Filmoteca se une a la celebración el 10 de junio de *El Día de Camões, de Portugal e das Comunidades Portuguesas*.



Jueves 16 de junio, 20:30 horas

DIARIOS DE OTSOGA

Diários de Otsoga

Portugal 2021 | 102'

Dirección: **Maureen Fazendeiro, Miguel Gomes**

Guión: **Maureen Fazendeiro, Miguel Gomes, Mariana Ricardo**

Fotografía: **Mário Castanheira**

Música: **Varios**

Reparto: **Crista Alfaiate, Carloto Cotta, João Monteiro**

Crista, Carloto y João están construyendo un aireado invernadero para mariposas en el jardín. Los tres comparten rutinas del hogar, día tras día... Y no son los únicos.

2021: Festival de Mar del Plata: Mejor director

2021: Festival de Sevilla: Sección Oficial



Jueves 30 de junio, 20:30 horas

LA METAMORFOSIS DE LOS PÁJAROS

A Metamorfose dos Pássaros

Portugal 2020 | 101'

Dirección: **Catarina Vasconcelos**

Guión: **Catarina Vasconcelos**

Fotografía: **Paulo Menezes**

Música: **Madalena Palmeirim**

Documental

Beatriz y Henrique se conocen, se enamoran y se casan cuando ella tiene 21 años. Henrique es un oficial de la marina y se embarca en el mar durante una temporada. Beatriz queda a cargo de sus seis hijos en casa. Un día muere de forma totalmente inesperada. Su hijo mayor es Jacinto, que desde la infancia ha soñado con convertirse en un pájaro. Jacinto es el padre de la directora Catarina Vasconcelos.

2021: Festival de Mar del Plata: Mejor director

2021: Festival de Sevilla: Sección Oficial

CINE EUROPEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 2 de junio, 20:30 horas

OUTSIDE NOISE

Alemania 2021 | 61'

Dirección: **Ted Fendt**

Guión: **Ted Fendt, Mia Sellmann, Daniela Zahlner**

Fotografía: **Sage Einarsen, Britni West, Jenny Lou Ziegel**

Música: **Varios**

Reparto: **Daniela Zahlner, Mia Sellmann, Natascha Manthe, Hani Alaraj, Ted Fendt**

Tras haber residido un tiempo en Nueva York, Daniela y Mia se reencuentran en Berlín y Viena. En las ciudades europeas pasean por parques, van a fiestas, cocinan y hablan sobre el futuro y los desafíos a los que se enfrentan.



Jueves 9 de junio, 20:30 horas

LUZZU

Malta 2021 | 94'

Dirección: **Alex Camilleri**

Guión: **Alex Camilleri**

Fotografía: **Léo Lefèvre**

Música: **Jon Natchez**

Reparto: **Jesmark Scicluna, Michela Farrugia, David Scicluna Giusti, Frida Cauchi**

Luzzu es el nombre de la pequeña embarcación tradicional maltesa, pintada en colores vivos, con los ojos de Osiris dibujados para atraer a la suerte. Pero la de Jesmark, un joven cuyos antepasados siempre se dedicaron a la faena en el mar, tiene una nueva vía de agua, y a él le faltan euros para repararla.

2021: Festival de Sundance: Premio Especial del Jurado - Drama (World Cinema)

2021: Premios Independent Spirit: Someone to Watch Award



Jueves 23 de junio, 20:30 horas

TODO EL MUNDO ODIA A JOHAN

Alle hater Johan

Noruega 2022 | 93'

Dirección: **Hallvar Witzø**

Guión: **Erlend Loe**

Fotografía: **Karl Erik Brøndbo**

Música: **Jorund Fluge Samuelsen**

Reparto: **Pål Sverre Hagen, Ine F. Jansen, Paul-Ottar Haga, John F. Brungot**

Johan es un excéntrico e inadaptado habitante de una pequeña aldea noruega. Huérfano desde niño y aficionado a los explosivos, Johan intenta conquistar el corazón de su vecina Solvor, a quien voló por los aires accidentalmente de pequeños.