

# CINE DEL ESTE

Ciclo al este de Europa de los últimos años.

**Jueves 17 de febrero, 20:30 horas**

## QUO VADIS, AÍDA?

**Bosnia y Herzegovina 2020 | 104'**

Dirección: **Jasmila Zbanic**  
Guión: **Jasmila Zbanic**  
Fotografía: **Christine A. Maier**  
Música: **Antoni Lazarkiewicz**  
Reparto: **Jasna Djuricic, Izudin Bajrovic, Boris Ler, Dino Bajrovic, Boris Isakovic**



Bosnia, julio de 1995. Aída trabaja como traductora para la ONU en la pequeña ciudad de Srebrenica. Cuando el ejército serbio ocupa el pueblo, su familia está entre los miles de personas que buscan refugio en los campos de la ONU.

2021: Premios del Cine Europeo: Mejor película, dirección y actriz

2020: Premios Oscar: Nominada a mejor película internacional

**Martes 22 de febrero, 20:30 horas**

## SIERVOS

**Sluzobnici**

**Eslovaquia 2020 | 80'**

Dirección: **Ivan Ostrochovský**  
Guión: **Rebecca Lenkiewicz, Marek Lescák, Ivan Ostrochovský**  
Fotografía: **Juraj Chlpík (B&W)**  
Música: **Cristian Lolea, Miroslav Toth**  
Reparto: **Vlad Ivanov, Martin Sulík, Milan Mikulčík, Zvonko Lakevic, Samuel Skyva**



La Iglesia Católica atraviesa un momento complicado en Checoslovaquia a principios de los años 80. Este es el contexto en el que los jóvenes seminaristas Michal y Juraj tienen que decidir si se mantienen fieles a su vocación e idealismo o se doblan a las presiones de la policía secreta.

2020: Festival de Valladolid - Seminci: Mejor dirección (ex-aequo)

**Jueves 24 de febrero, 20:30 horas**

## QUERIDOS CAMARADAS

**Dorogie tovarishchi!**

**Rusia 2020 | 120'**

Dirección: **Andrei Konchalovsky**  
Guión: **Elena Kiseleva, Andrei Konchalovsky**  
Fotografía: **Andrey Naidenov (B&W)**  
Música: **Varios**  
Reparto: **Yuliya Vysotskaya, Vladislav Komarov, Alexander Maskelyne, Andrei Gusev**



Novocherkask, Unión Soviética, 1962. Lyudmila es miembro del partido comunista local. Ella defiende los ideales del régimen comunista y desprecia todo tipo de disidencia. Una huelga laboral reprimida duramente por el ejército, cambiará su visión de las cosas.

2020: Festival de Venecia: Premio Especial del Jurado

# CÁCERES FEBRERO 2022

Sala Fernando Turégano

Martes 1 de febrero 20:30 horas

**El teléfono del viento**

Jueves 3 de febrero 20:30 horas

**Hierve**

Viernes 4 de febrero 20:30 horas

**Nido de víboras**

Martes 8 de febrero 20:30 horas

**Los lobos**

Jueves 10 de febrero 20:30 horas

**Sin señas particulares**

Viernes 11 de febrero 20:30 horas

**Titane**

Martes 15 de febrero 20:30 horas

**La ruleta de la fortuna y la fantasía**

Jueves 17 de febrero 20:30 horas

**Quo vadis, Aida?**

Viernes 18 de febrero 20:30 horas

**Pleasure**

Martes 22 de febrero 20:30 horas

**Siervos**

Jueves 24 de febrero 20:30 horas

**Queridos camaradas**

Viernes 25 de febrero 20:30 horas

**Canción sin nombre**

Filmoteca de Extremadura · Sede Central Cáceres

Filmoteca de Extremadura

**C/ Rincón de la Monja, 6 · 10003 Cáceres**

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.  
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro. Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de  
extremadura

Horario de apertura al público de la Sede Central de la Filmoteca  
(Videoteca, fonoteca y biblioteca)

**De lunes a viernes de 11:00 a 13:00 horas**

**C/ Rincón de la Monja, 6 · 10003 Cáceres**

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | plasencia

**FEBRERO 2022**

programación



**CINE DEL ESTE**

**CINE ASIÁTICO**

**CINE LATINOAMERICANO**

**CINE EUROPEO**

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



filmoteca de  
extremadura

## CINE ASIÁTICO

Ciclo para disfrutar de un asiático contemporáneo.

**Martes 1 de febrero, 20:30 horas**

### EL TELÉFONO DEL VIENTO

*Kaze no denwa*

Japón 2020 | 139'

Dirección: Nobuhiro Suwa

Guión: Kyôko Inukai,  
Nobuhiro Suwa

Fotografía: Takahiro Haibara

Música: Hiroko Sebu

Reparto: Shoko Ikezu, Serena

Motola, Toshiyuki Nishida,

Hidetoshi Nishijima



Road movie que reflexiona sobre las secuelas de la tragedia de Fukushima. Suwa centra el relato en el periplo de una joven que lo perdió todo y que ahora busca respuestas. Un film catártico sobre el luto colectivo.

2020: Festival de Gijón: Selección oficial a competición (Sección "Albar")

**Viernes 4 de febrero, 20:30 horas**

### NIDO DE VÍBORAS

*Beasts That Cling to the Straw*

Corea del Sur 2020 | 108'

Dirección: Kim Yonghoon

Guión: Kim Yonghoon.

Novela: Keisuke Sone

Fotografía: Kim Tae-Soo

Música: Varios

Reparto: Jeon Do-yeon,

Jeong Woo-seong, Bae Sung

Woo, Kim Jun-han, Jin Kyung



Los destinos de un grupo de desgraciados comienzan a unirse a medida que se desmoronan. Joong Man lucha por llegar a fin de mes trabajando en una sauna, pero un día se encuentra una bolsa llena de dinero en los vestuarios. Tae Young intenta arreglar que su novia se haya dado a la fuga con el dinero que él había pedido a un prestamista. Mi Ran, acorralada por las agresiones de su marido, encuentra a un joven amante. Así arranca este juego despiadado que solo puede ganar el más fuerte.

2020: Festival de Rotterdam: Premio Especial del Jurado

**Martes 15 de febrero, 20:30 horas**

### LA RULETA DE LA FORTUNA Y LA FANTASÍA

*Guzen to sozo*

Japón 2021 | 121'

Dirección: Ryûsuke

Hamaguchi

Guión: Ryûsuke Hamaguchi

Fotografía: Yukiko Iioka

Música: Varios

Reparto: Kotone Furukawa,

Ayumu Nakajima, Hyunri,

Katsuki Mori, Shouma Kai



Tres historias impulsadas por el azar y la imaginación en las que las vidas de los personajes femeninos se ven marcadas por sus elecciones y arrepentimientos.

2021: Festival de Berlín: Oso de Plata - Gran Premio del Jurado

## CINE LATINOAMERICANO

Tres historias personales desde el Continente Americano.

**Martes 8 de febrero, 20:30 horas**

### LOS LOBOS

México 2019 | 95'

Dirección: Samuel Kishi

Guión: Samuel Kishi, Luis

Briones, Sofía Gómez-

Córdova

Fotografía: Octavio Arauz c

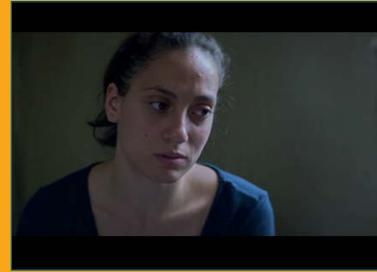
Música: Kenji Kishi

Reparto: Martha Lorena

Reyes, Maximiliano Nájara

Márquez, Leonardo Nájara

Márquez



Max y Leo viajan con su madre de México a Albuquerque en busca de una vida mejor. Ellos y su madre son "los lobos" y forman una manada que permanecerá unida ante cualquier peligro que les aceche.

2021: Premios Forqué: Nominada a mejor película latinoamericana

2019: Festival de Berlín: Gran Premio de la sección Generation Kplus

**Jueves 10 de febrero, 20:30 horas**

### SIN SEÑAS PARTICULARES

México 2020 | 98'

Dirección: Fernanda Valadez

Guión: Astrid Rondero,

Fernanda Valadez

Fotografía: Clarice Jensen

Música: Claudia Becerril

Bulos

Reparto: Mercedes

Hernández, David Illescas,

Juan Jesús Varela, Ana Laura

Rodríguez



Magdalena emprende una travesía en busca de su hijo, desaparecido en su camino a la frontera con Estados Unidos. El recorrido de Magdalena la conduce a conocer a Miguel, un joven recién deportado que viaja de vuelta a casa.

2020: Festival de Sundance: Premio del Público - Drama (World Cinema)

2020: Festival de San Sebastián: Premio Horizontes (Mejor film latinoamericano)

**Viernes 25 de febrero, 20:30 horas**

### CANCIÓN SIN NOMBRE

Perú 2019 | 97'

Dirección: Melina León

Guión: Melina León, Michael

J. White

Fotografía: Inti Briones (B&W)

Música: Pauchi Sasaki

Reparto: Pamela Mendoza,

Tommy Párraga, Lucio Rojas,

Ruth Armas



Es la historia de Georgina Condori, una música andina cuya hija recién nacida desaparece misteriosamente. En medio del caos político de la época, Pedro Campos, un joven periodista limeño, emprende junto a ella la desesperada búsqueda.

2021: Premios Goya: Nominada a mejor película iberoamericana

2021: Premios Platino: Nominada a mejor ópera prima y música original

## CINE EUROPEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.

**Viernes 11 de febrero, 20:30 horas**

### TITANE

Francia 2021 | 108'

Dirección: Julia

Ducournau

Guión: Julia Ducournau

Fotografía: Ruben Impens

Música: Jim Williams

Reparto: Agathe

Rousselle, Vincent

London, Garance

Marillier, Myriem

Akeddiou



Con una serie de crímenes no resueltos, un joven con la cara magullada es descubierto en un aeropuerto. Dice llamarse Adrien Legrand, un niño que desapareció hace 10 años.

2021: Festival de Cannes: Palma de Oro (mejor película)

**Jueves 3 de febrero, 20:30 horas**

### HIERVE

*Boiling Point*

Reino Unido 2021 | 92'

Dirección: Philip Barantini

Guión: Philip Barantini,

James Cummings

Fotografía: Matthew

Lewis

Música: Aaron May,

David Ridley

Reparto: Stephen

Graham, Jason Flemyng,

Ray Panthaki, Hannah Walters, Izuka Hoyle



En la noche más concurrida del año en uno de los restaurantes de moda en Londres, el carismático jefe de cocina Andy Jones trata de no derrumbarse ante una crisis personal y profesional que podría destruir todo aquello por lo que ha trabajado.

2021: British Independent Film Awards (BIFA): 4 premios inc. mejor reparto

**Viernes 18 de febrero, 20:30 horas**

### PLEASURE

Suecia 2021 | 107'

Dirección: Ninja Thyberg

Guión: Ninja Thyberg,

Peter Modestij

Fotografía: Sophie

Winqvist

Música: Karl Frid

Reparto: Sofia Kappel,

Kasia Szarek, Casey

Calvert, Evelyn Claire,

Maja Kin



La joven Jessica deja atrás su vida en un pueblo sueco para ir a Los Angeles y convertirse en la próxima gran estrella porno. El camino hacia su objetivo será más accidentado de lo que había imaginado.

2021: British Independent Film Awards (BIFA): Nom. mejor película inter. independiente

2021: Festival de Sundance: Sección oficial películas internacionales a concurso