

PLASENCIA JUNIO 2021

Auditorio Sala Verdugo

Jueves 3 de junio 20:30 horas

First cow

Miércoles 9 de junio 20:30 horas

Karen

Jueves 17 de junio 20:30 horas

Correspondencias

Jueves 24 de junio 20:30 horas

Volver a empezar (Herself)



AYUNTAMIENTO
DE PLASENCIA



ASOCIACIÓN
24 FOTOGRAMAS

Filmoteca de Extremadura · Sala Plasencia
Sala Verdugo

Calle del Verdugo · 10600 Plasencia

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | **plasencia**

JUNIO 2021

programación

DÍA DE PORTUGAL CINEASTAS EXTREMEÑOS CINE CONTEMPORÁNEO



JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



filmoteca de
extremadura

DÍA DE PORTUGAL

Con la proyección de estos dos títulos, ejemplos de la estética del cine portugués contemporáneo, la Filмотeca se une a la celebración el 10 de junio de El Día de Camões, de Portugal e das Comunidades Portuguesas.



Jueves 17 de junio, 20:30 horas

CORRESPONDENCIAS

Correspondências

Portugal 2016 | 145'

Dirección: **Rita Azevedo Gomes**

Guión: **Rita Azevedo Gomes**

Fotografía: **Acácio de Almeida, Jorge Quintela**

Música: **Alexander Zekke**

Documental

Borderando la línea que separa documental y ficción, la cineasta portuguesa sigue a Jorge de Sena, quien fue obligado a abandonar su país. Primero emigró a Brasil, y más tarde a Estados Unidos. Jamás volvió a Portugal durante un exilio de 20 años, manteniendo en ese tiempo una epistolar correspondencia con Sophia de Mello Breyner Andersen.

CINEASTAS EXTREMEÑOS

Presentamos en este ciclo el largometraje de la de la realizadora extremeña María Pérez Sanz.



Miércoles 9 de junio, 20:30 horas

KAREN

España 2020 | 65'

Dirección: **María Pérez Sanz**

Guión: **María Pérez Sanz, Juan Carlos Egea**

Fotografía: **Ion De Sosa**

Música: **Christina Rosenvinge**

Reparto: **Christina Rosenvinge, Alito Rodgers, Isabelle Stoffel**

Un retrato íntimo de los últimos tiempos en África de la danesa Karen Blixen, escritora que firmaba como Isak Dinesen. En especial se narra la particular relación de Blixen con su criado somalí Farah Aden. Al final de la proyección, María Pérez compartirá con los asistentes sus experiencias durante el rodaje.

CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 3 de junio, 20:30 horas

FIRST COW

Estados Unidos 2019 | 121'

Dirección: **Kelly Reichardt**

Guión: **Jonathan Raymond, Kelly Reichardt. Novela: Jonathan Raymond**

Fotografía: **Christopher Blauvelt**

Música: **William Tyler**

Reparto: **John Magaro, Orion Lee, Toby Jones, Ewen Bremner, Scott Shepherd**

Narra la historia de un cocinero contratado por una expedición de cazadores de pieles, en el estado de Oregón, en la década de 1820. También la de un misterioso inmigrante chino que huye de unos hombres que le persiguen, y de la creciente amistad entre ambos en un territorio hostil.

2020: *National Board of Review (NBR): Top 10 películas del año.*

2020: *Círculo de Críticos de Nueva York: Mejor película.*



Jueves 24 de junio, 18:15 y 20:30 horas

VOLVER A EMPEZAR (HERSELF)

Herself

Irlanda, Reino Unido 2020 | 97'

Dirección: **Phyllida Lloyd**

Guión: **Malcolm Campbell, Clare Dunne**

Fotografía: **Tom Comerford**

Música: **Natalie Holt**

Reparto: **Clare Dunne, Harriet Walter, Conleth Hill, Cathy Belton, Ericka Roe**

A primera vista, Sandra (Clare Dunne) es una joven madre que se esfuerza en conseguir un hogar cálido, seguro y feliz donde crezcan sus dos pequeñas hijas. Decidida a que sus vidas mejoren, y cuando entiende que las instituciones no van a ayudarla, decide que lo levantará desde cero.

2020: *British Independent Film Awards (BIFA): Nominada a mejor actriz (Dunne).*