

Jueves 3 de junio 20:30 horas
Correspondencias

Jueves 10 de junio 20:30 horas
Karen

Jueves 17 de junio 20:30 horas
First cow

Jueves 24 de junio 20:30 horas
Falling



| FUNDACIÓN CB

Filmoteca de Extremadura · Sala Mérida
Centro Cultural Fundación Caja Badajoz
Plaza de Santo Domingo s/n · 06800 Mérida

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



cáceres | badajoz | **mérida** | plasencia

JUNIO 2021
programación



**DÍA DE PORTUGAL
CINEASTAS EXTREMEÑOS
CINE CONTEMPORÁNEO**

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

filmoteca de
extremadura

DÍA DE PORTUGAL

Con la proyección de estos dos títulos, ejemplos de la estética del cine portugués contemporáneo, la Filmoteca se une a la celebración el 10 de junio de El Día de Camões, de Portugal e das Comunidades Portuguesas.



Jueves 3 de junio, 20:30 horas

CORRESPONDÊNCIAS

Correspondências

Portugal 2016 | 145'

Dirección: **Rita Azevedo Gomes**

Guión: **Rita Azevedo Gomes**

Fotografía: **Acácio de Almeida, Jorge Quintela**

Música: **Alexander Zekke**

Documental

Bordeando la línea que separa documental y ficción, la cineasta portuguesa sigue a Jorge de Sena, quien fue obligado a abandonar su país. Primero emigró a Brasil, y más tarde a Estados Unidos. Jamás volvió a Portugal durante un exilio de 20 años, manteniendo en ese tiempo una epistolar correspondencia con Sophia de Mello Breyner Andersen.

CINEASTAS EXTREMEÑOS

Presentamos en este ciclo el largometraje de la de la realizadora extremeña María Pérez Sanz.



Jueves 10 de junio, 20:30 horas

KAREN

España 2020 | 65'

Dirección: **María Pérez Sanz**

Guión: **María Pérez Sanz, Juan Carlos Egea**

Fotografía: **Ion De Sosa**

Música: **Christina Rosenvinge**

Reparto: **Christina Rosenvinge, Alito Rodgers, Isabelle Stoffel**

Un retrato íntimo de los últimos tiempos en África de la danesa Karen Blixen, escritora que firmaba como Isak Dinesen. En especial se narra la particular relación de Blixen con su criado somalí Farah Aden. Al final de la proyección, María Pérez compartirá con los asistentes sus experiencias durante el rodaje.

CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones filmicas independientes de los últimos años.



Jueves 17 de junio, 20:30 horas

FIRST COW

Estados Unidos 2019 | 121'

Dirección: **Kelly Reichardt**

Guión: **Jonathan Raymond, Kelly Reichardt. Novela: Jonathan Raymond**

Fotografía: **Christopher Blauvelt**

Música: **William Tyler**

Reparto: **John Magaro, Orion Lee, Toby Jones, Ewen Bremner, Scott Shepherd**

Narra la historia de un cocinero contratado por una expedición de cazadores de pieles, en el estado de Oregón, en la década de 1820. También la de un misterioso inmigrante chino que huye de unos hombres que le persiguen, y de la creciente amistad entre ambos en un territorio hostil.

2020: *National Board of Review (NBR): Top 10 películas del año.*

2020: *Círculo de Críticos de Nueva York: Mejor película.*



Jueves 24 de junio, 20:30 horas

FALLING

Canadá, Reino Unido, Dinamarca 2020 | 112'

Dirección: **Viggo Mortensen**

Guión: **Viggo Mortensen**

Fotografía: **Marcel Zyskind**

Música: **Viggo Mortensen**

Reparto: **Lance Henriksen, Viggo Mortensen, Terry Chen, Sverrir Gudnason**

John Petersen vive con su novio Eric y la hija adoptiva de ambos en el sur de California. Su padre, un granjero tradicional y conservador de 80 años, decide viajar a Los Ángeles y quedarse en casa de John mientras busca el lugar idóneo para jubilarse. Durante su estancia en la casa, los dos mundos chocan hurgando en viejas heridas y abriendo nuevas.

Premiere: *Festival de Sundance 2020 (noche de clausura).*