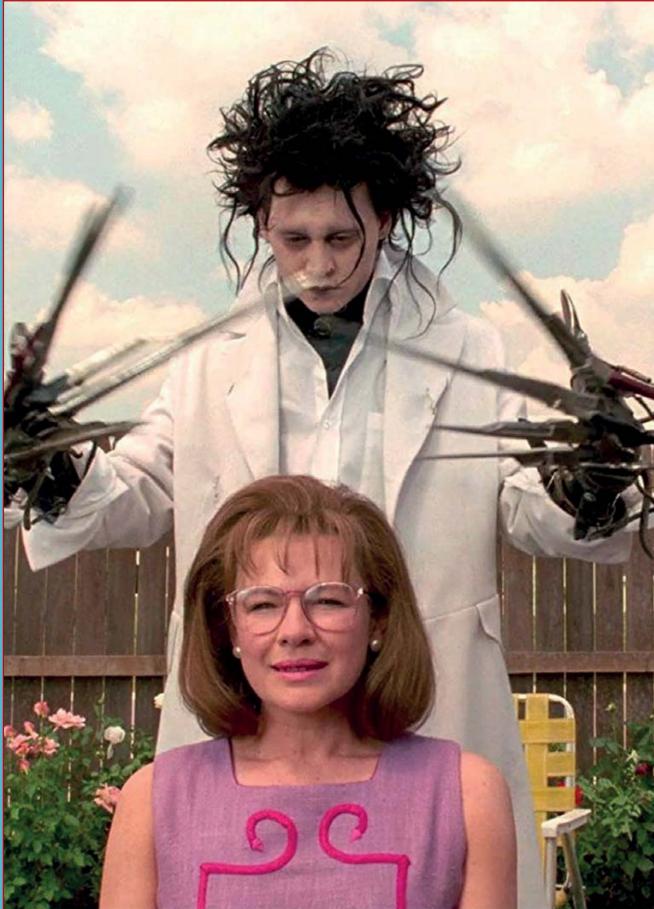


CUENTO DE NAVIDAD

Volvemos a despedir el año de proyecciones en Filmoteca con un "clásico navideño", en esta ocasión de la mano de Tim Burton, con una de sus obras más celebradas.



Domingo, 19 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas

EDUARDO MANOSTIJERAS

Edward Scissorhands

Estados Unidos 1990 | 98'

Dirección: **Tim Burton**

Guión: **Caroline Thompson**

Fotografía: **Stefan Czapsky**

Música: **Danny Elfman**

Reparto: **Johnny Depp, Winona Ryder, Dianne Wiest, Anthony Michael Hall**

Durante una noche de Navidad, una anciana le cuenta a su nieta la historia de Eduardo Manostijeras, un muchacho creado por un extravagante inventor que no pudo acabar su obra, dejando al joven con cuchillas en lugar de dedos.

1990: *Nominada al Oscar: Mejor maquillaje.*

1990: *Globos de Oro: Nominada a Mejor actor comedia o musical (Johnny Depp).*

BADAJOZ DICIEMBRE 2021

Factoría Joven

Miércoles 1 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas
Mandíbulas

Domingo 5 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas
Chungking Express

Domingo 12 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas
Amor a quemarropa

Miércoles 15 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas
La viajante

Domingo 19 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas
Eduardo Manostijeras



INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DE EXTREMADURA

Filmoteca de Extremadura · Sala Badajoz
Factoría Joven de Badajoz

Paseo Fluvial, 3 (Entrada Parque) - 06011 (Badajoz)

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 15 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | plasencia

DICIEMBRE 2021

programación



CINE CONTEMPORÁNEO
CULTO AL CLÁSICO: INDIE EN LOS 90'S
CUENTO DE NAVIDAD

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



filmoteca de
extremadura

CINE CONTEMPORÁNEO

Ciclo con producciones fílmicas independientes de los últimos años.



Miércoles 1 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas

MANDÍBULAS

Mandibles

Francia, Bélgica 2020 | 77'

Dirección: **Quentin Dupieux**

Guión: **Quentin Dupieux**

Fotografía: **Quentin Dupieux**

Música: **Varios**

Reparto: **Grégoire Ludig, David Marsais, Adèle Exarchopoulos, India Hair**

Quando dos amigos no muy inteligentes encuentran una mosca gigante, viva y atrapada dentro de un coche, ambos deciden entrenarla para ganar dinero con ella.

2020: *Festival de Venecia: Sección oficial (fuera de concurso).*

2020: *Festival de Sitges: Mejor actor (Grégoire Ludig, David Marsais).*



Miércoles, 15 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas

LA VIAJANTE

España 2020 | 83'

Dirección: **Miguel Mejias**

Guión: **Miguel Mejias, Amanda Lobo**

Fotografía: **Pablo García Gallego**

Música: **Eduardo Paynter, Alberto Cobián**

Reparto: **Ángela Boix, Miquel Insúa, Franciska Ródenas, Niklas Schmich**

La vida de Ángela se desvanece ante sus ojos. Impulsada por una rutina vacía de la que parece imposible desprenderse, se aventurará en un viaje a través de tierras remotas, donde descubrirá un interés especial por grabar insectos con la cámara de su madre. Sin deseárselo, tendrá que enfrentarse a los inesperados y desconocidos impulsos de su soledad.

CULTO AL CLÁSICO: INDIE EN LOS 90's

Los 90's han vuelto. En este ciclo disfrutaremos de dos películas de culto del cine independiente de esta década.



Domingo, 5 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas

CHUNGKING EXPRESS

Hong Kong 1994 | 103'

Dirección: **Wong Kar-Wai**

Guión: **Wong Kar-Wai**

Fotografía: **Christopher Doyle, Andrew Lau**

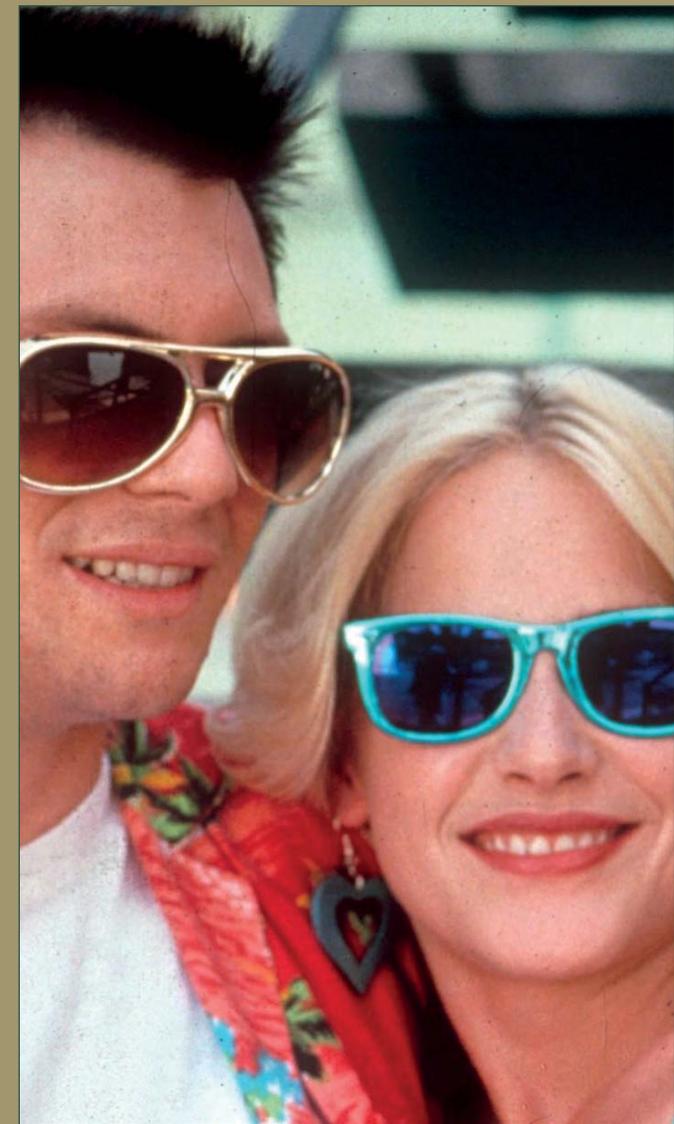
Música: **Frankie Chan, Roel A. García, Michael Galasso**

Reparto: **Brigitte Lin, Takeshi Kaneshiro, Tony Leung Chiu-Wai, Faye Wong**

Dos historias de amor independientes que se desarrollan en el popular barrio turístico de Tsimhatsui, en Hong Kong. La primera describe el fugaz encuentro entre un joven policía en plena crisis amorosa y una misteriosa mujer fatal traficante de drogas. La segunda se centra en el singular romance entre un solitario y sencillo agente de policía y la joven camarera del pobre bar donde aquél suele comer.

1997: *Premios Independent Spirit: Nominada a Mejor película extranjera.*

1996: *Asociación de Críticos de Chicago: Nominada a Mejor película extranjera.*



Domingo, 12 de diciembre 18:00, 20:15 y 22:30 horas

AMOR A QUEMARROPA

True Romance

Estados Unidos 1993 | 120'

Dirección: **Tony Scott**

Guión: **Quentin Tarantino**

Fotografía: **Jeffrey L. Kimball**

Música: **Hans Zimmer**

Reparto: **Christian Slater, Patricia Arquette, Dennis Hopper, Christopher Walken, Gary Oldman**

El joven y solitario Clarence celebra su cumpleaños como de costumbre, viendo películas de kung-fu en un destaralado cine de Detroit. Estando en la sala conoce a Alabama una rubia explosiva con la que tiene una noche de pasión. Ella, en realidad, es una prostituta pagada por el mejor amigo de Clarence como regalo de cumpleaños.