

# PLASENCIA ABRIL 2021

Auditorio Sala Verdugo

Jueves 8 de abril 19:30 horas  
**Los inocentes**

Jueves 15 de abril 20:30 horas  
**Cine mudo y música improvisada en directo**  
**“El herrero” y “Pamplinas y los fantasmas” (Buster Keaton)**

Jueves 22 de abril 20:30 horas  
**Kim Ji-young: Born 1982**

Jueves 29 de abril 20:30 horas  
**Entre nosotras**



AYUNTAMIENTO  
DE PLASENCIA



ASOCIACIÓN  
24 FOTOGRAMAS

Filmoteca de Extremadura · Sala Plasencia  
Sala Verdugo

**Calle del Verdugo · 10600 Plasencia**

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.  
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

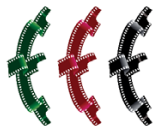
**Horario de Taquilla:**

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

**Precio de Entrada:**

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de  
**extremadura**

filmotecaextremadura.juntaex.es

filmoteca@juntaex.es

**Teléfono: 927 005 480**

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



cáceres | badajoz | mérida | **plasencia**

**ABRIL 2021**  
programación

**CINE CONTEMPORÁNEO**  
**CINE MUDO Y MÚSICA**  
**IMPROVISADA EN DIRECTO**  
**CICLO DE CINE COREANO**  
**CICLO DE CINE LÉSBICO**



**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



filmoteca de  
**extremadura**

## CINE CONTEMPORÁNEO

Cine con producciones filmicas independientes de los últimos años. La proyección contará con la asistencia del director de la película, Guillermo Benet, y con la productora, Cristina Hergueta, que mantendrán una charla-coloquio con los espectadores.

**Jueves 8 de abril, 19:30 horas**

### LOS INOCENTES

**España 2020 | 100'**

**Dirección: Guillermo Benet**

**Guión: Rafa Alberola, Guillermo Benet**

**Fotografía: Giuseppe Truppi**

**Música: Troia**

**Reparto: Pablo Gomez**

**Pando, Violeta Orgaz, Pilar**

**Bergés, Raúl de la Torre**



La policía desaloja un concierto en un centro social y un agente muere en los altercados. Una piedra le destroza el cráneo. ¿Quién tiró la piedra? ¿Quiénes lo saben? ¿Por qué callan? Esta es la historia de las personas que viven conociendo las respuestas. Es la historia de su silencio, de su cobardía y de su culpa.

## CINE MUDO Y MÚSICA IMPROVISADA EN DIRECTO

En los inicios del cine la música se une a la proyección de forma improvisada, creando un efecto de cercanía entre la obra y el espectador, facilitando la transmisión de emociones. La proyección contará con música improvisada en directo. Músico Enrique Tejado, contrabajo.

**Jueves 15 de abril, 20:30 horas**

### EL HERRERO

**The Blacksmith**

**Estados Unidos 1922 | 22'**

**Dirección: Buster Keaton, Malcolm St. Clair**

**Guión: Buster Keaton, Malcolm St. Clair**

**Fotografía: Elgin Lessley (B&W)**

**Reparto: Buster Keaton, Joe Roberts, Virginia Fox**



Buster hace de las suyas en una herrería hasta que el dueño comienza una pelea que le lleva a la cárcel. Buster se encarga de atender a los clientes con sus caballos, pero también se encargará de destrozar un precioso Rolls Royce.

### PAMPLINAS Y LOS FANTASMAS

**The haunted house**

**Estados Unidos 1921 | 21'**

**Dirección: Buster Keaton, Edward F. Cline**

**Guión: Buster Keaton, Edward F. Cline**

**Fotografía: Elgin Lessley (B&W)**

**Reparto: Buster Keaton, Virginia Fox, Joe Roberts, Edward F. Cline, Natalie Talmadge**



Buster Keaton es un empleado de banco, siempre servicial con sus clientes, especialmente si se trata de bellas damiselas. Después de montar un lío de los gordos con los billetes y un potente pegamento, irá a parar a una casa supuestamente encantada, aunque en realidad todo consiste en la treta de una banda de ladrones.

## CICLO DE CINE COREANO

VII Ciclo de Cine Coreano, en colaboración con el Centro Cultural Coreano en España, organismo dependiente de la Embajada de Corea en España.



**Jueves 22 de abril, 20:30 horas**

### KIM JI-YOUNG: BORN 1982

**Corea del Sur 2019 | 118'**

**Dirección: Kim Do-Young**

**Guión: Yoo Yeong Ah (Novela de Cho Nam Joo)**

**Fotografía: Kim Tae-Sung**

**Música: Kim Tae-Sung**

**Reparto: Jung Yu-Mi, Gong Yoo, Kim Mi-Kyung, Kim Sung-Cheol**

La película cuenta la historia de una mujer llamada Kim Ji-young, que nació en 1982 y como a lo largo de su vida experimentó varios momentos de discriminación en la sociedad surcoreana como hija, estudiante, adulta y madre sólo por el hecho de ser mujer. Ganadora de numerosas premios en los Asian Film Awards y los Grand Bells Awards.

## CICLO DE CINE LÉSBICO

El 26 de abril es el Día de la Visibilidad Lésbica. Su objetivo es visibilizar el papel que ocupan las lesbianas en el espacio público, un referente social positivo que contribuya a la eliminación de prejuicios y la homofobia, al que ponemos atavoz a través de las historias de este ciclo.



**Jueves 29 de abril, 20:30 horas**

### ENTRE NOSOTRAS

**Deux**

**Francia 2019 | 95'**

**Dirección: Filippo Meneghetti**

**Guión: Malysone Bovorasmy, Filippo Meneghetti, Florence Vignon**

**Fotografía: Aurélien Marra**

**Música: Michele Menini**

**Reparto: Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker, Jérôme Varanfrain**

Nina y Madeleine, dos mujeres jubiladas, están secretamente enamoradas desde hace décadas. Aunque de cara a los demás no son más que dos vecinas, vienen y van de una casa a la otra compartiendo la ternura de una vida en común. Hasta que un día, su relación da un giro a causa de un suceso inesperado.

2020: Globos de Oro: Nominada a mejor película de habla no inglesa.

2020: Critics Choice Awards: Nominada a mejor película de habla no inglesa.

2020: Premios César: Mejor ópera prima. 4 nominaciones.