

Jueves 7 de marzo 20:30 horas  
**El camino de Santiago (Cortometraje)**  
**Las distancias**

Jueves 14 de marzo 20:30 horas  
**Western**

Jueves 21 de marzo 20:30 horas  
**Con el viento**

Jueves 28 de marzo 20:30 horas  
**La número uno**



/FUNDACIÓN CB

Filmoteca de Extremadura · Sala Mérida  
Centro Cultural Fundación Caja Badajoz  
**Plaza de Santo Domingo s/n · 06800 Mérida**

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.  
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

**Horario de Taquilla:**

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

**Precio de Entrada:**

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de  
**extremadura**

filmotecaextremadura.gobex.es

filmoteca@juntaex.es

**Teléfono: 927 005 480**

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura e Igualdad



cáceres | badajoz | **mérida** | plasencia

**MARZO 2019**  
programación

**CINE Y MUJER: COSECHA  
ESPAÑOLA 2018**

**CINE Y MUJER: UN RECORRIDO  
INTERNACIONAL**

**EXTREMADURA AUDIOVISUAL  
EN FILMOTECA**



CC-000056-2019

**JUNTA DE EXTREMADURA**  
Consejería de Cultura e Igualdad

  
filmoteca de  
**extremadura**

## CINE Y MUJER: COSECHA ESPAÑOLA 2018

Un año más, el indiscutible talento y la creatividad de nuestras cineastas ha dado lugar a una gran cosecha de películas que atraviesan los más diversos géneros. En este mes presentamos dos grandes títulos del 2018, uno ambientado en Berlín y otro en un pueblo casi deshabitado de Burgos. Pero ambos repletos de calidad y emoción.



**Jueves 7 de marzo, 20:30 horas**

### **LAS DISTANCIAS**

*Les distàncies*

**España 2018 | 100'**

Dirección: **Elena Trapé**

Guión: **Elena Trapé, Miguel Ibáñez Monroy, Josan Hatero**

Reparto: **Alexandra Jiménez, Miki Esparbé, Isak Férriz, Bruno Sevilla, María Ribera**

Olivia, Eloy, Guille y Anna viajan a Berlín para visitar por sorpresa a su amigo Comas, que cumple 35 años. Comas no los recibe de la forma que ellos esperaban, y durante un largo fin de semana afloran las contradicciones y los conflictos, poniendo a prueba la amistad entre ellos.

2018: *Festival de Málaga: Mejor película, Mejor Dirección y Mejor Actriz (Jiménez).*



**Jueves 21 de marzo, 20:30 horas**

### **CON EL VIENTO**

*Les distàncies*

**España, Francia, Argentina 2018 | 108'**

Dirección: **Meritxell Colell**

Guión: **Meritxell Colell**

Reparto: **Mónica García, Concha Canal, Ana Fernández, Elena Martín**

Mónica es bailarina y vive en Buenos Aires. Un día recibe una llamada de su hermana Elena comunicándole que su padre está muy enfermo. El regreso a la casa familiar, en un pueblo de Burgos casi deshabitado, reabre antiguas heridas del pasado.

2018: *Premios Gaudí: Nominada a mejor montaje.*

## CINE Y MUJER: UN RECORRIDO INTERNACIONAL

Dos películas de temáticas casi opuestas, una que narra las vivencias de un rudo grupo de obreros alemanes en Bulgaria y otra que cuenta la lucha de una mujer por ser la primera en dirigir una gran empresa que cotiza en bolsa, conforman este pequeño ciclo internacional de películas dirigidas por dos cineastas de indudable talento a las que conviene seguir la pista.

**Jueves 14 de marzo, 20:30 horas**

### **WESTERN**

**Alemania, Bulgaria, Austria**

**2017 | 100'**

Dirección: **Valeska Grisebach**

Guión: **Valeska Grisebach**

Reparto: **Meinhard Neumann, Reinhardt Wetrek, Waldemar Zang, Detlef Schacht**



Un grupo de obreros alemanes empieza a trabajar en un lugar remoto en la campiña búlgara. La tierra lejana despierta el sentido aventurero de los hombres, pero también tienen que enfrentarse a sus propios prejuicios y desconfianzas debido a las barreras lingüísticas y culturales.

2017: *Festival de Cannes: Un Certain Regard (Sección oficial).*

2017: *Festival de Mar del Plata: Mejor director.*

2017: *Festival de Sevilla: Premio Especial del Jurado.*

**Jueves 28 de marzo, 20:30 horas**

### **LA NÚMERO UNO**

*Numéro une*

**Francia 2017 | 110'**

Dirección: **Tonie Marshall**

Guión: **Raphaëlle Bacqué, Marion Doussot, Tonie Marshall**

Reparto: **Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry, Sami Frey**



Emmanuelle Blachey es una brillante ingeniera que ha conseguido entrar en el comité ejecutivo de su empresa, el gigante francés de la energía. Un día, una red de mujeres influyentes le propone ayuda para conquistar la dirección de una importante empresa que cotiza en bolsa. Esto la convertiría en la primera mujer en ocupar un puesto de tal calibre.

2017: *Premios César: Nominada a Mejor actriz (Emmanuelle Devos).*

## EXTREMADURA AUDIOVISUAL EN FILMOTECA

Un cortometraje que traza desde el humor el retrato de una mujer –encarnada por la conocida Maruchi León– que busca de forma tenaz a su marido desaparecido, acompaña este mes el pase de *Las Distancias*. Un trabajo rodado en Serradilla que formó parte del Catálogo Jara 2017-2018.

**Jueves 7 de marzo, 20:30 horas**

### **EL CAMINO DE SANTIAGO**

**España 2018 | 13'**

Dirección: **Mario Monzó**

Guión: **Mario Monzó**

Reparto: **Maruchi León, Lucía Monzó, Josep Maria Alejandre**



El corto cuenta la historia de Santiago que está en plena madurez y cansado de su vida monótona y aburrida, decide desaparecer sin previo aviso. Mientras, su mujer y sus hijas se vuelven locas buscándole en un intento desesperado de que aparezca.