

Jueves 7 de febrero 20:30 horas
Dogman

Jueves 14 de febrero 20:30 horas
El Silencio de Otros

Jueves 21 de febrero 20:30 horas
Cold War

Jueves 28 de febrero 20:30 horas
Oasis



| FUNDACIÓN CB

Filmoteca de Extremadura · Sala Mérida
Centro Cultural Fundación Caja Badajoz
Plaza de Santo Domingo s/n · 06800 Mérida

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.gobex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura e Igualdad

CC-000021-2019



cáceres | badajoz | **mérida** | plasencia

FEBRERO 2019
programación



**PREMIOS DEL CINE
EUROPEO 2018**

**CINE ESPAÑOL
IMPRESINDIBLE**

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura e Igualdad



filmoteca de
extremadura

PREMIOS DEL CINE EUROPEO 2018

La Academia del Cine Europeo (European Film Academy) entregó el pasado mes de diciembre sus EFA Awards en nuestro país por vez primera, coronando *Cold War* de Pawel Pawlikowski como la gran triunfadora del año. Junto a ella, *Dogman* supuso el regreso del mejor Mateo Garrone y el descubrimiento interpretativo del año: un inolvidable Marcello Fonte.



Jueves 7 de febrero, 20:30 horas

DOGMAN

Dogman

Italia 2018 | 102'

Dirección: **Matteo Garrone**

Guión: **Maurizio Braucci, Ugo Chiti, Matteo Garrone, Massimo Gaudioso**

Reperto: **Marcello Fonte, Edoardo Gero, Nunzia Schiano, Adamo Dionisi**

En un lugar en las afueras de la ciudad, Marcello vive su día a día entre el trabajo en su modesta peluquería para perros, los momentos con su adorada hija Alida y una extraña relación con Simoncino, un ex boxeador que aterriza a todo el barrio y que obliga a Marcello a hacer cosas contra su voluntad. Pero algo va a cambiar.

2018: Festival de Cannes: Mejor Actor - Marcello Fonte.

2018: 3 Premios del Cine Europeo: Mejor actor (Fonte), vestuario y maquillaje



Jueves 21 de febrero, 20:30 horas

COLD WAR

Zimna wojna

Polonia 2018 | 88'

Dirección: **Pawel Pawlikowski**

Guión: **Pawel Pawlikowski, Janusz Glowacki**

Reperto: **Joanna Kulig, Tomasz Kot, Agata Kulesza, Borys Szyk, Cédric Kahn**

Con la Guerra Fría como telón de fondo, *Cold War* presenta una apasionada historia de amor entre dos personas de diferente origen y temperamento, totalmente incompatibles, pero cuyo destino les condena a estar juntos.

2018: Festival de Cannes: Mejor Director.

2018: 5 Premios del Cine Europeo: Mejor Película, Director, Actriz, Guión y Montaje.

2018: Días de Cine: Mejor Película Internacional.

CINE ESPAÑOL IMPRESCINDIBLE

En un 2018 magnífico para el documental español, fijamos nuestra atención en un título que nos parece fundamental dentro de esa gran cosecha: *El Silencio de Otros* saca a la luz la lucha de los descendientes de las víctimas y los supervivientes del franquismo por la justicia y la dignidad. Realizamos este pase en colaboración con la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Extremadura (ARMHEX).

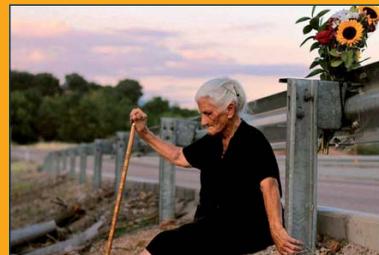
Jueves 14 de febrero, 20:30 horas

EL SILENCIO DE OTROS

España 2018 | 95'

Dirección: **Almudena Carracedo, Robert Bahar**

Guión: **Almudena Carracedo, Robert Bahar**
Documental



Filmado a lo largo de seis años, este documental revela la lucha silenciada de las víctimas y a los supervivientes del largo régimen franquista a medida que exhuman las tumbas de los desaparecidos, organizan la denominada "querrela argentina" y se enfrentan a ese pacto del olvido sobre los crímenes que padecieron.

2018: Festival de Berlín: Premio del público a Mejor Documental (Secc. Panorama).

2018: Premios del Cine Europeo: Nominada a Mejor documental.

2018: Premios Goya: Nominada a Mejor Documental.

UN PASEO POR COREA



Gracias al Centro Cultural Coreano en España, organismo dependiente de la Embajada de Corea del Sur, y a los amigos de Cine Asia, recuperamos una preciosa película del magnífico director Lee Chang-dong (*Poesía, Burning*) que narra una hermosa historia de amor y discapacidad que vista hoy mantiene intacta toda su capacidad de emocionar al espectador.

Jueves 28 de febrero, 20:30 horas

OASIS

Oasiseu

Corea del Sur 2002 | 132'

Dirección: **Lee Chang-dong**

Guión: **Lee Chang-dong**

Reperto: **Kyoung-gu Sul, Moon**

So-ri, Ahn Nae-Sang, Ryoo

Seung-Wan



Jong-Du, un hombre con una leve discapacidad psíquica, acaba de salir de la prisión después de cumplir condena por un atropello accidental. Decide visitar a la familia del hombre muerto en el accidente, y conoce a su hija, Gong-Ju, que sufre parálisis cerebral. Jong-Du y Gong-Ju pronto mantendrán una relación amorosa que sufrirá la incomprensión de aquéllos que los rodean.

2002: Festival de Venecia: 4 premios, incl. Mejor Director, FIPRESCI y Premio Signis.