

PLASENCIA DICIEMBRE 2019

Auditorio Sala Verdugo

Jueves 5 de diciembre 20:30 horas
Parásitos

Jueves 12 de diciembre 20:30 horas
Lo que arde (O que arde)

Jueves 19 de diciembre 20:30 horas
El pan de la guerra



AYUNTAMIENTO
DE PLASENCIA



ASOCIACIÓN
24 FOTOGRAMAS

Filmoteca de Extremadura · Sala Plasencia
Sala Verdugo

Calle del Verdugo · 10600 Plasencia

Todas las proyecciones son en Versión Original Subtitulada.
No se permitirá el acceso a la sala una vez comenzada la proyección.

Horario de Taquilla:

Desde 30 minutos antes del inicio de cada proyección.

Precio de Entrada:

General: 1 euro

Abono 10 sesiones: 6 euros.



filmoteca de
extremadura

filmotecaextremadura.gobex.es

filmoteca@juntaex.es

Teléfono: 927 005 480

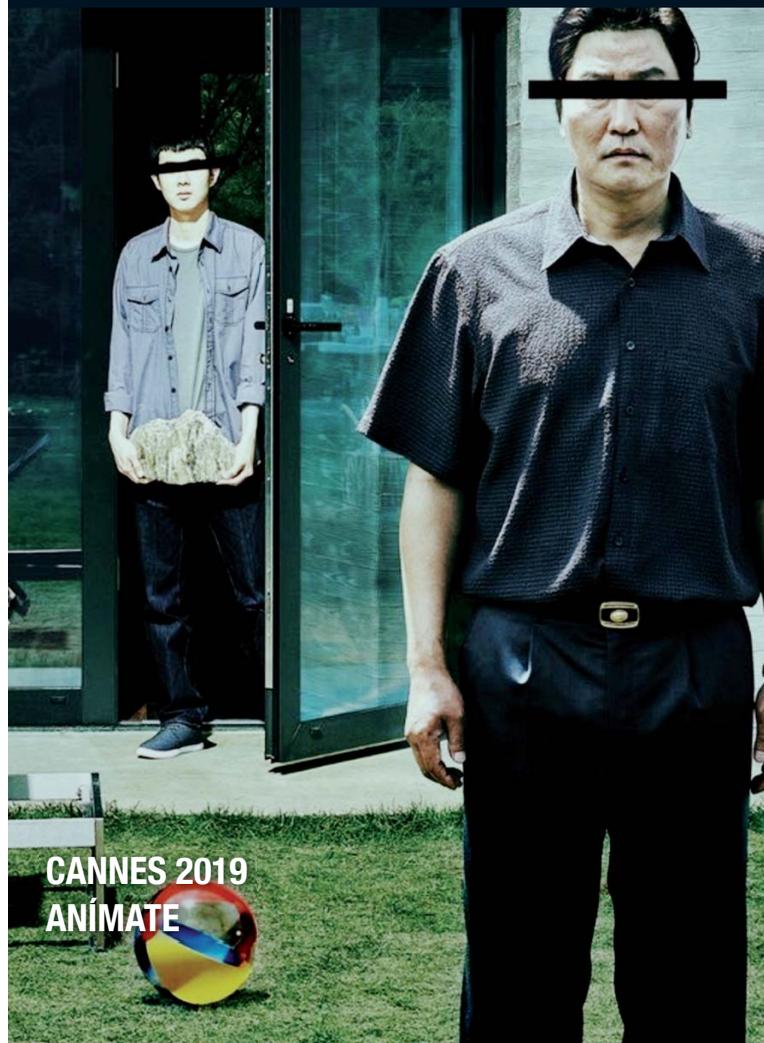
JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

CC-000354-2019



cáceres | badajoz | mérida | **plasencia**

DICIEMBRE 2019
programación



JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes



filmoteca de
extremadura

ANÍMATE

El cine de animación no es sólo cosa de niños; las producciones enfocadas al público adulto cada vez toman mayor presencia en salas y festivales. Redescubre este género.



Jueves 19 de diciembre, 20:30 horas

EL PAN DE LA GUERRA

The Breadwinner

Irlanda 2017 | 93'

Dirección: **Nora Twomey**

Guión: **Anita Doron, Deborah Ellis**

Fotografía: **Animación**

Música: **Jeff Danna, Mychael Danna**

Animación

Basada en la saga literaria de la escritora y activista contra la guerra Deborah Ellis, y tercera película del emergente estudio Cartoon Saloon, *The Breadwinner* cuenta el relato de una niña en la Kabul de los talibanes. A través de los ojos de su valiente y joven protagonista femenina, esta cinta recorre la cultura, la historia y la belleza de Afganistán.

2018: *Festival de Annecy: Premio del jurado, premio de la audiencia, mejor música.*

2017: *Premios Oscar: Nominada a mejor largometraje de animación.*

CANNES 2019

La ganadora de la Palma de Oro del coreano Bong Joon-ho y la gallega premiada por el jurado son dos de las películas del año.



Jueves 5 de diciembre, 20:30 horas

PARASITOS

Gisaengchung (Parasite)

Corea del Sur 2019 | 132'

Dirección: **Bong Joon-ho**

Guión: **Kim Dae-hwan, Bong Joon-ho, Jin Won Han**

Fotografía: **Kyung-Pyo Hong**

Música: **Jaeil Jung**

Reparto: **Song Kang-ho, Lee Seon-gyun, Jang Hye-jin, Cho Yeo-jeong, Choi Woo-sik**

La familia Kim está en paro, luchando día a día para poder mantenerse. Todo cambia para ellos cuando entran en contacto con la adinerada familia de los Park. Es el comienzo de un engranaje incontrolable, del cual nadie saldrá indemne.

2019: *Festival de Cannes: Palma de Oro al Mejor largometraje.*



Jueves 12 de diciembre, 20:30 horas

LO QUE ARDE

O que arde

España 2018 | 89'

Dirección: **Oliver Laxe**

Guión: **Santiago Fillol, Oliver Laxe**

Fotografía: **Mauro Herce**

Música: **Varios**

Reparto: **Amador Arias, Benedicta Sánchez**

Nadie espera a Amador cuando sale de la cárcel tras cumplir condena por haber provocado un incendio. Regresa a su casa, una aldea perdida de las montañas lucenses, donde volverá a convivir con su madre, Benedicta, su perra Luna y sus tres vacas. Sus vidas transcurren al ritmo sosegado de la naturaleza, hasta que todo cambia cuando un fuego violento arrasa la zona.

2019: *Festival de Cannes: Un Certain Regard - Premio del jurado.*